

## WELCOME TO THE KITCHEN

---

Als der Tischlermeister Wilhelm Eggemann im Jahre 1908 in der ostwestfälischen Gemeinde Hiddenhausen mit bescheidenen Mitteln eine Tischlerei gründete, steckte die industrielle Fertigung von Möbeln und Küchen noch in den Anfängen. Es waren in erster Linie die handwerklichen Fertigkeiten der Mitarbeiter, die neben der Materialauswahl über die Qualität der gefertigten Küchenmöbel – damals noch Küchenbuffets – entschieden.

Im Laufe der Jahre schritt die Industrialisierung mit großen Schritten voran. Doch im Gegensatz zu vielen anderen Küchenherstellern, die immer zahlreicher am Markt entstanden, setzte man bei eggemann konsequent auf größtmögliche Individualität statt auf Massenfertigung. Und so ist es auch heute – 110 Jahre später – noch so, daß neben dem Einsatz modernster Maschinentechnologie das Tischlerhandwerk gepflegt wird. Nur durch diese Symbiose entstehen unsere maßangefertigten, ästhetischen und luxuriösen Küchensysteme. Wir fertigen wertvolle Unikate für anspruchsvolle Menschen.

Lorsqu'en 1908, le maître menuisier Wilhelm Eggemann fonda une menuiserie avec de modestes moyens, la fabrication industrielle des meubles et des cuisines n'en était qu'à ses débuts. La qualité des meubles de cuisine fabriqués (il s'agissait alors encore de buffets de cuisine) dépendait principalement du savoir-faire artisanal des employés, en plus du choix des matériaux.

Au fil des ans, l'industrialisation avança à grands pas. Toutefois, à l'inverse de nombreux autres fabricants de cuisines, qui se firent de plus en plus nombreux sur le marché, chez eggemann, on misa tout sur une personnalisation maximale plutôt que sur la production en série. Et il en est encore ainsi aujourd'hui, 110 ans plus tard : en plus d'utiliser des machines à la pointe de la technologie, nous perpétuons l'artisanat du menuisier. Ce n'est qu'à travers cette symbiose que naissent nos ensembles de cuisine sur mesure, esthétiques et luxueux. eggemann crée des modèles uniques et précieux pour des personnes exigeantes.

Toen meester-timmerman Wilhelm Eggemann in 1908 met beperkte middelen een schrijwerkerij stichtte, stond de industriële productie van meubels en keukens nog in de kinderschoenen. Aanvankelijk was het dankzij het vakmanschap van de medewerkers die, naast de selectie van materialen, de kwaliteit van het afgewerkte keukenmeubilair – op dat moment nog keukenbuffetten – bepaalde.

In de loop der jaren heeft de industrialisatie grote vooruitgang geboekt. In tegenstelling tot veel andere keukenfabrikanten, die steeds talrijker op de markt zijn gekomen, heeft eggemann zich consequent gericht op maximale individualiteit in plaats van massaproductie. En zo is het vandaag – 110 jaar later – nog steeds zo dat het timmerwerk wordt gehandhaafd naast het gebruik van de modernste machinetechnologie. Alleen door deze symbiose ontstaan onze op maat gemaakte, esthetische en luxueuze keukensystemen. eggemann creëert hoogwaardige keukenunicaten voor veeleisende mensen.



## H O M E

---

Die Heimat von eggersmann liegt im ostwestfälischen Kreis Herford, inmitten eines Clusters der deutschen Küchenmöbelindustrie. Die ländliche Idylle ist die Basis unserer bodenständigen Handwerkstradition.

Das Produktdesign hingegen ist international führend und mit zahlreichen Awards ausgezeichnet worden. Symbol für die gestalterische Haltung von eggersmann ist auch das im Jahr 2016 eröffnete Innovations- und Ausstellungszentrum, welches vom Bund Deutscher Architekten (BDA) mit Auszeichnung prämiert wurde. Mit modernster Maschinentechnologie produziert eggersmann circa 5000 Küchen pro Jahr. Diese werden neben dem deutschen Heimatmarkt in über 40 Länder rund um den Globus geliefert. eggersmann ist die älteste deutsche Küchenmarke in Familienbesitz.

Unsere Leidenschaft für Qualität, edle Materialien und individuelle Lösungen treibt uns auch zukünftig an, die Ansprüche unserer Kunden zu erfüllen.

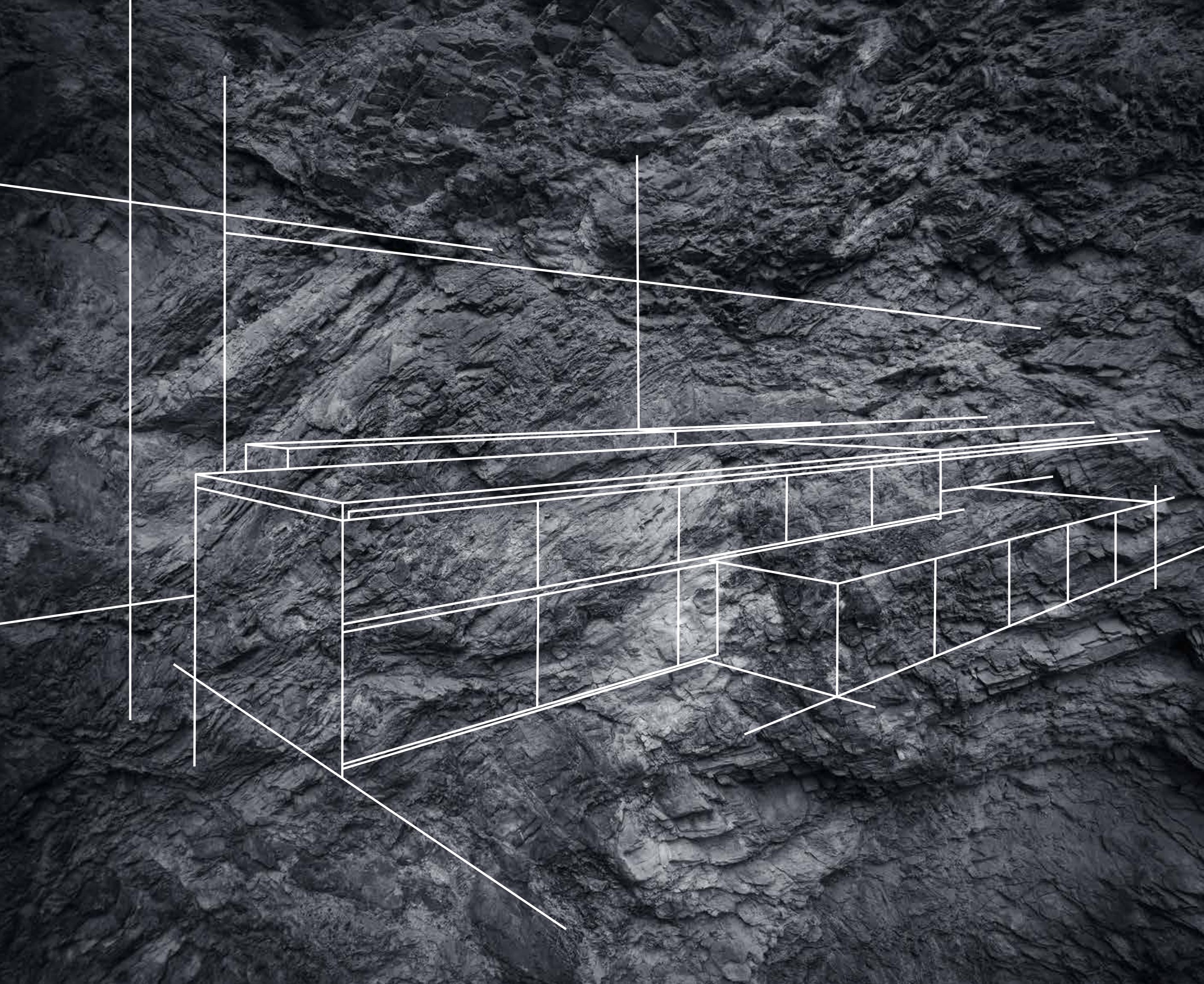
Le berceau de la marque eggersmann est situé dans l'arrondissement de Herford, en Rhénanie-du-Nord-Westphalie, au cœur de l'un des noyaux de l'industrie allemande du meuble de cuisine. Et pourtant, nous pensons de façon totalement différente. Les paysages bucoliques sont la base de notre tradition artisanale ancrée dans le terroir.

Le design des produits, en revanche, est pionnier sur la scène internationale et récompensé par de nombreux prix. Autre symbole de l'approche stylistique d'eggersmann : le centre d'innovation et d'exposition ouvert en 2016, qui a été décoré du prix de l'Association des architectes allemands (BDA). Avec des machines à la pointe de la technologie, eggersmann produit quelque 5000 cuisines par an. Celles-ci sont livrées sur le marché national, en Allemagne, mais également dans plus de 40 pays à travers le monde. eggersmann est la plus ancienne marque de cuisine allemande à appartenir à sa famille d'origine. À l'avenir aussi, notre passion pour la qualité, les matériaux nobles et les solutions personnalisées continuera à être notre moteur pour répondre aux exigences élevées de nos clients.

De thuisbasis van het manufactory merk eggersmann ligt in het district Herford in Noordrijn-Westfalen, te midden van een cluster van de Duitse keukenmeubelindustrie. En toch denken we heel anders. De landelijke idylle vormt de basis van onze nuchtere ambachtstraditie.

We zijn een internationale leider in het productontwerp en hebben hiervoor talloze onderscheidingen ontvangen. Een ander symbool van de creatieve instag van eggersmann is het innovatie- en tentoonstellingscentrum, dat in 2016 werd geopend en met een onderscheiding werd beloond door de Duitse architectenvereniging (BDA). Met ultramoderne machinetechniek produceert eggersmann ongeveer 5000 keukens per jaar. Naast de Duitse thuismarkt worden de keukens aan meer dan 40 landen over de hele wereld geleverd. eggersmann is het oudste Duitse keukenmerk in familiebezit. Onze passie voor kwaliteit, mooie materialen en individuele oplossingen blijft ons stimuleren om ook in de toekomst aan de hoge eisen van onze klanten te voldoen.





unique®

Seit dem Jahre 2006 realisiert eggersmann die Idee, eine an Zeitlosigkeit und Minimalismus kaum zu übertreffende Kollektion an Küchen und Einrichtungen zu fertigen und weiterzuentwickeln. Der Name unique ist dabei Programm. Individualität sowie außergewöhnliche und erlesene Materialien stehen hierbei im Fokus.

Ein entscheidender Grundgedanke dieses Systems ist die Homogenität aller relevanten Oberflächen. So werden Front- und Seitenflächen sowie die Griffelemente und Arbeitsflächen aus nur einem identischen Material gefertigt. Dadurch entsteht eine konsequent monolithische Anmutung. Neben CORIAN® können verschiedene Stein- und Granitsorten sowie auch Mineralwerkstoffe und Edelstahl verwendet werden. Darüber hinaus finden aufwendige Details wie Gehrungsfugen an Fronten und Seitenwangen Anwendung. Seinerzeit als Prestigemodell konzeptioniert, ist unique inzwischen schon ein junger Klassiker in der eggersmann - Kollektion.

Depuis 2006, eggersmann a fait de l'idée une réalité : fabriquer et toujours renouveler une collection de cuisines et d'équipements dont l'intemporalité et le minimalisme soient difficilement égalandes. Et le nom « unique » parle de lui-même. L'accent est mis ici sur l'individualité, ainsi que sur des matériaux exceptionnels et prestigieux.

L'homogénéité de toutes les surfaces concernées est un principe fondamental de cette gamme. Ainsi, les surfaces frontales et latérales, de même que les éléments de préhension et les surfaces de travail, sont tous fabriqués en un seul et même matériau. Il en résulte une apparence profondément monolithique. En plus du CORIAN®, diverses variétés de pierres et de granit peuvent être utilisées, de même que des pierres composites et de l'inox. En outre, des détails complexes tels que des joints d'onglet sont utilisés sur les façades et les parties latérales. Conçu à l'époque comme un modèle de prestige, unique est d'ores et déjà un jeune classique de la collection eggersmann.

Vanaf 2006 voert eggersmann een concept dat resulteert in een aan tijdloosheid en minimalisme nauwelijks te overtreffen collectie keukens en inrichtingen. De naam unique is daarvoor kenmerkend. Individualiteit en uitzonderlijke materialen staan daarbij centraal.

Het cruciale uitgangspunt van dit systeem is gelegen in de homogeniteit van alle relevante oppervlakken. Zo zijn bijvoorbeeld alle fronten en zijdelen, maar ook de greep-elementen en de werkoppervlakken van één en hetzelfde materiaal vervaardigd. Dit zorgt voor een consistent monolithisch design. Behalve CORIAN® kunnen diverse steen- en granietsoorten, maar ook minerale materialen en edelstaal worden toegepast. Een ander bijzonder kenmerk zijn de geraffineerde details, zoals het onder verstek maken van fronten en zijpanelen. Unique is destijds ontworpen als een prestigemodel en is inmiddels al een jonge klassieker in de eggersmann-collectie.



Naturstein Quarzit Carbono waterjet /  
Furnier Eiche schwarzbraun geplankt /  
Effektlack stahlgrau

Pierre naturelle quartzite Carbono waterjet /  
Placage chêne brun-noir parqueté /  
Laque à effet gris acier

Natuursteen Quarzit Carbono waterjet /  
fineer eiken zwart-bruin geplankt /  
effectlak staal-grijs



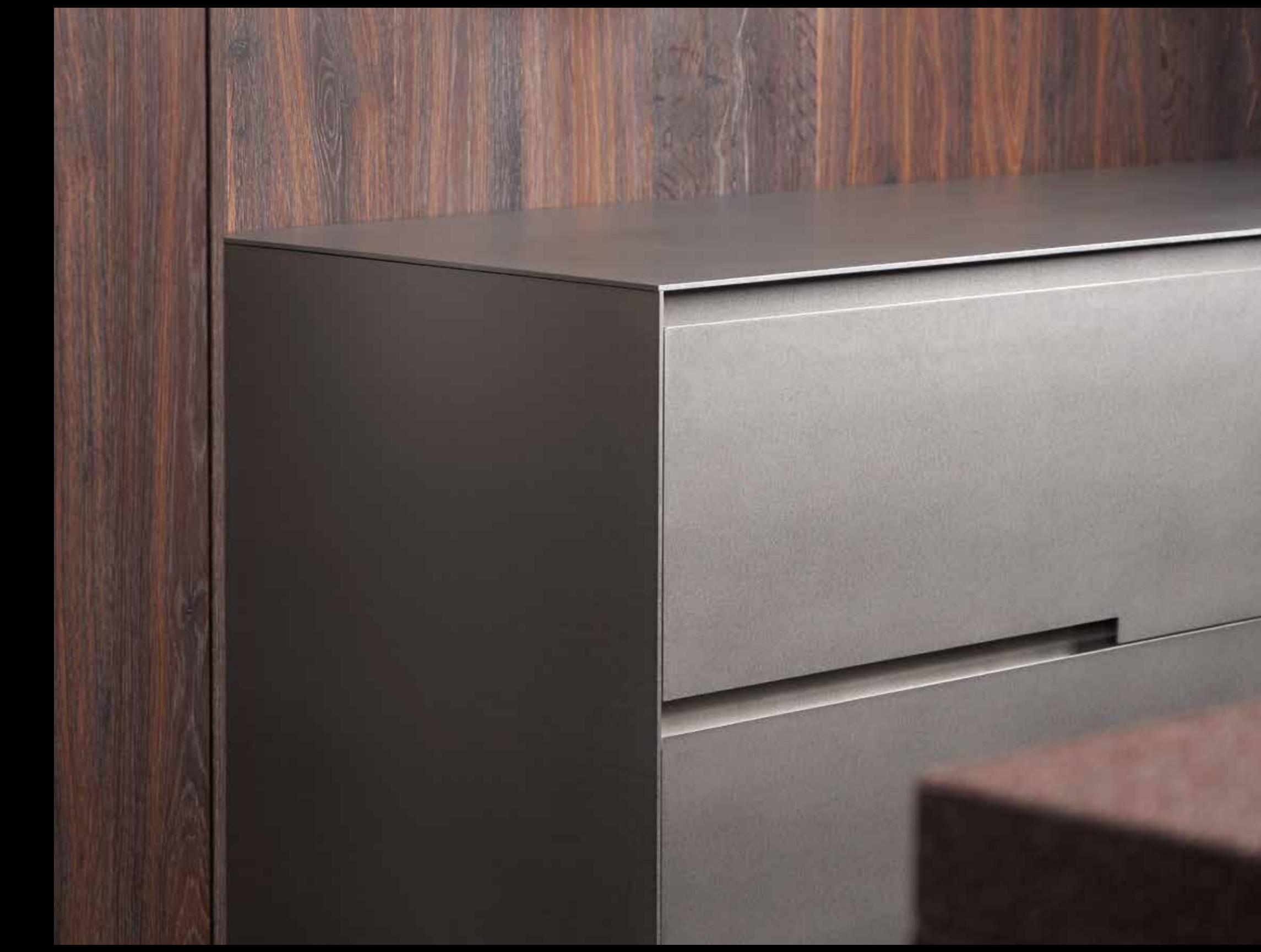


Vulkangestein Porphy Valcamonica  
waterjet / Furnier Fasseiche geölt /  
Edelstahl warmgewalzt

Pierre volcanique porphyre Valcamonica  
waterjet / Placage chêne de barrique huilé /  
Inox laminé à chaud

Vulkanisch gesteente Porphy Valcamonica  
waterjet / fineer eiken geolied /  
edelstaal warmgewalst





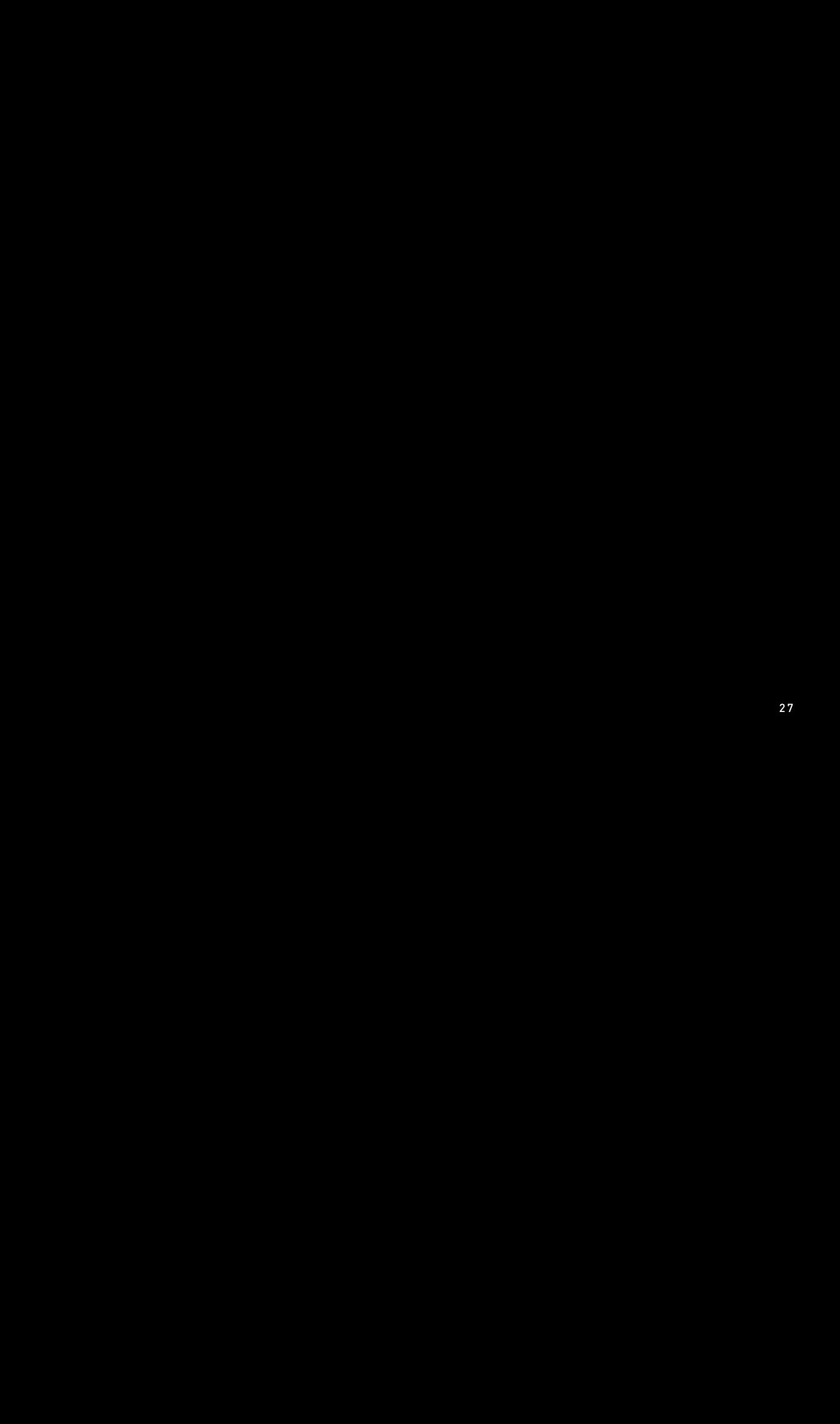




Granit Nero Assoluto waterjet /  
Furnier Eukalyptus geräuchert

Granit Nero Assoluto waterjet /  
Placage eucalyptus fumé

Graniet Nero Assoluto waterjet /  
fineer eucalyptus gerookt





Kalkstein Graphite brown leather /  
CORIAN glacier white

Calcaire graphite brown leather /  
CORIAN glacier white

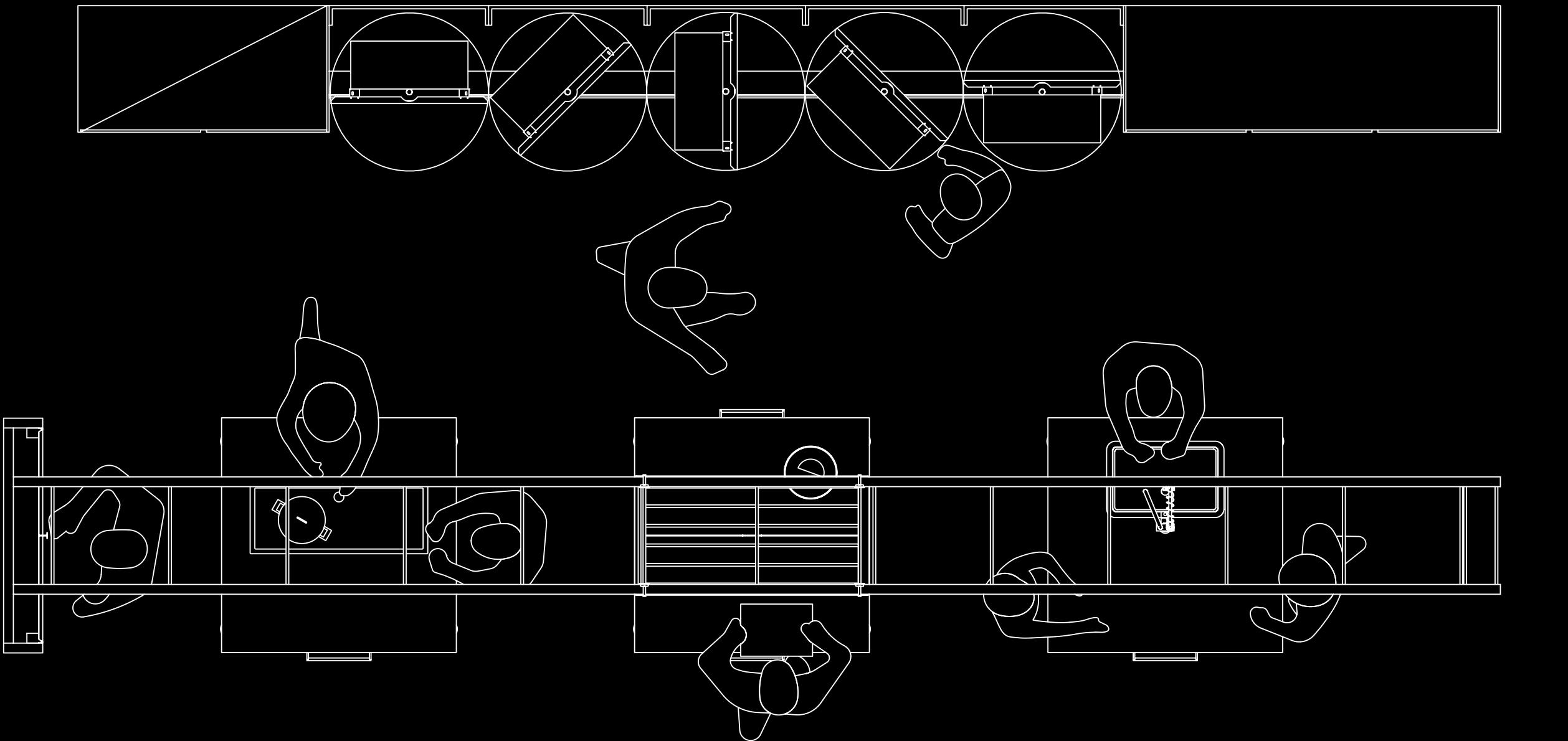
Kalksteen Graphite brown leather /  
CORIAN glacier white







# work's



Das Konzept von work's basiert auf der Idee einer Küchen- "Werkstatt", bei der neben Ästhetik und Design die Funktionalität im Vordergrund steht. Kurze Wege, die perfekte Anordnung der Küchenutensilien sowie deren direkter Zugriff, logische Struktur und geniale Übersicht: ähnlich einer Profiküche wird mit work's das „handwerkliche“ Kochen kultiviert.

Das technisch anmutende Design wurde mit dem prestigeträchtigen GOOD DESIGN Award ausgezeichnet. Für ambitionierte Hobbyköche bietet WORK'S einen vollkommen neuen Denk- und Funktionsansatz. Die 3 Kernelemente TURN, I'LANDS und BRIDGE können selbstverständlich auch einzeln für sich Anwendung finden und mit anderen Systemen kombiniert werden. So haben z.B. die TURN - Elemente für sich im geschlossenen Zustand und mit einer unique – Insel kombiniert eine sehr ruhige und minimalistische Gestaltung. Die I'LANDS hingegen huldigen dem zeitgenössischen „Industrial Design“.

Le concept de work's repose sur l'idée d'une cuisine « atelier » qui met l'accent sur la fonctionnalité, en plus de l'esthétique et du design. De petites distances, l'agencement parfait des ustensiles et leur accès direct, une structure logique et une vision d'ensemble géniale : semblable à une cuisine professionnelle, work's cultive l'activité « artisanale » du cuisinier.

Le design à l'apparence technique a été récompensé par le prestigieux GOOD DESIGN Award. WORK'S offre aux cuisiniers amateurs ambitieux une toute nouvelle approche logique et fonctionnelle. Bien évidemment, les trois éléments centraux TURN, ISLANDS et BRIDGE peuvent également être utilisés séparément et combinés avec d'autres modules. Ainsi, les éléments TURN affichent, par exemple, des lignes très douces et minimalistes, tout seuls en position fermée ou combinés à un îlot de la gamme unique. Les ISLANDS, en revanche, rendent hommage au « design industriel » contemporain.

Het work's concept is gebaseerd op het idee van een solitair keuken- "werkstation", waarbij naast uitstraling en design voornamelijk functionaliteit het uitgangspunt is. Korte routes, een perfecte indeling van het keukengerei direct bij de hand alsmede een logische structuur en een ingenieuus overzicht – net als bij de professionele keuken staat met work's het „ambachtelijke“ koken centraal.

Het technisch ogende ontwerp werd bekroond met de prestigieuze GOOD DESIGN Award. Voor ambitieuze thuiskoks biedt WORK'S een volledig nieuwe manier van denken en functionele aanpak. Uiteraard kunnen de drie kernelementen TURN, ISLANDS en BRIDGE ook afzonderlijk toegepast en gecombineerd worden met andere systemen. Zo hebben bijv. de TURN-elementen in hun gesloten toestand en gecombineerd met een unique-eiland een zeer rustige en minimalistische uitstraling. De ISLANDS daarentegen zijn een eerbetoon aan het hedendaagse industriële design.



Glas black stripes /  
Furnier Fasseiche silbergrau geölt

Verre bandes noires /  
Placage chêne de barrique gris  
argenté huilé

Glas black stripes /  
fineer eiken zilver-grijs geolied



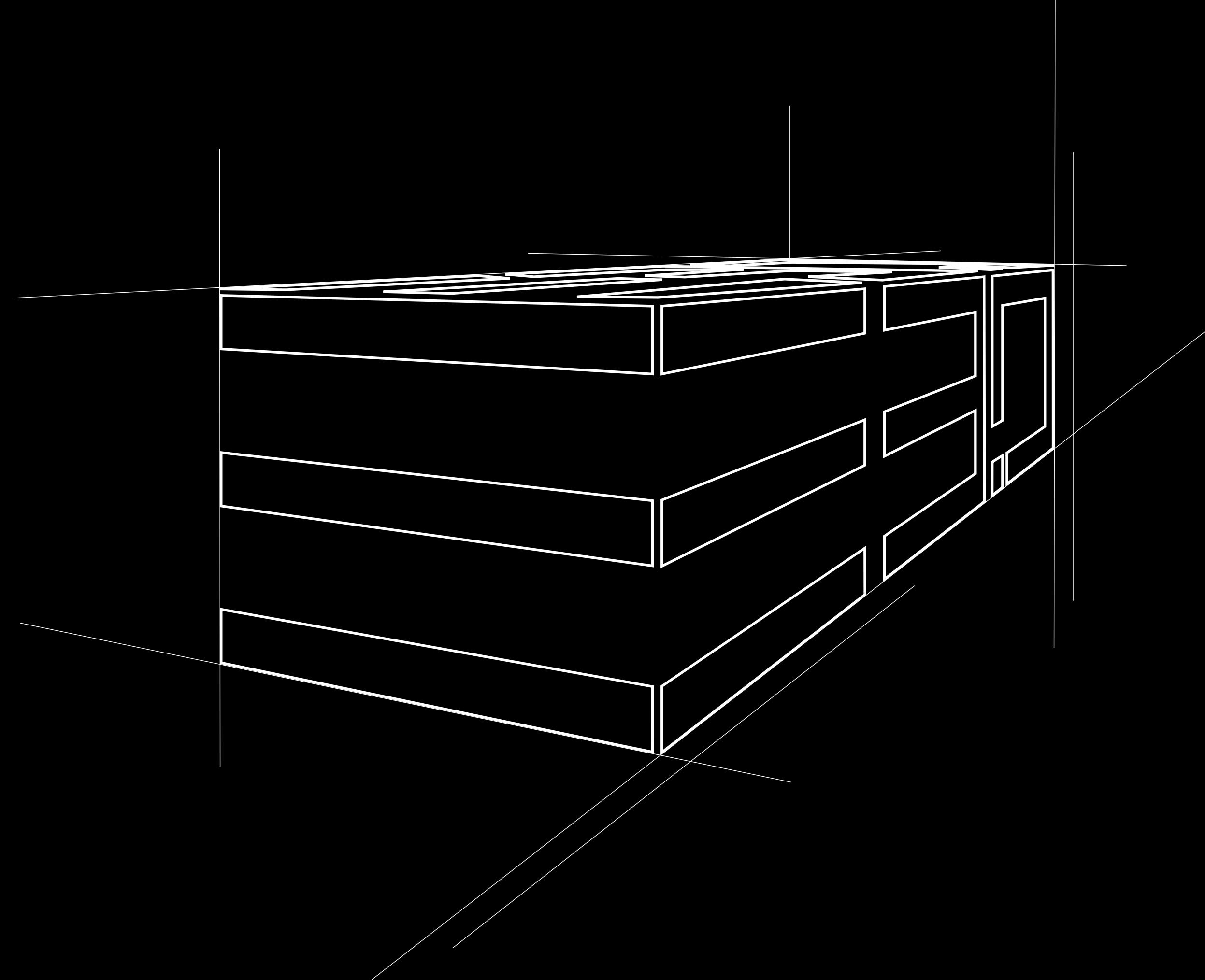


42



43





Das Herzstück der eggersmann - Kollektion ist das E3.0 - System. In den qualitativ hochwertigen, 19 mm starken dunkelgrauen Korpen mit einer soliden 8 mm Rückwand werden nur erstklassige Komponenten verbaut. Ein sehr fein gegliedertes Frontraster erlaubt eine perfekte Linienführung bei der Aufteilung der einzelnen Schrankfronten. Dies ist elementar wichtig für das Design der Küche und die Funktionalität der einzelnen Schränke.

Ausgleichsblenden sucht man vergeblich. Dort wo notwendig und sinnvoll, werden die Frontmasse angepaßt. Durch die ausschließlich auftragsbezogene Fertigung können wir neben dem sehr umfangreichen Serienprogramm auch individuelle Sonderwünsche realisieren. Sowohl in Bezug auf Materialien und Oberflächen wie auch planerisch. Bei der konsequent grifflosen Variante können die in den Korpus integrierten Griffprofile in identischer Materialität wie die Fronten ausgeführt werden. Hierdurch entsteht eine harmonische und gestalterisch ruhige und hochwertige Optik.

La gamme E3.0 est la base de la collection eggersmann. Les caissons gris foncé, de grande qualité, épais de 19 mm avec un robuste panneau arrière de 8 mm, ne font intervenir que des composants de toute première qualité. Une trame frontale très finement structurée permet un tracé parfait dans la distribution des diverses façades des placards. Cela est extrêmement important pour le design de la cuisine et la fonctionnalité de chacun des placards.

Inutile de chercher ici un quelconque bandeau d'ajustage. Là où cela s'avère nécessaire et opportun, les dimensions des façades sont ajustées. Grâce à la fabrication exclusivement sur commande, nous pouvons aussi répondre à des demandes spéciales personnalisées en plus de notre très large gamme standard.

Tant du point de vue des matériaux et des surfaces que du point de vue de la planification. Pour la version intégralement sans poignées, les profils de préhension intégrés aux caissons peuvent être exécutés dans des matériaux identiques aux façades. Ce qui crée un aspect harmonieux, paisible et intemporel.

De basis van de eggersmann-collectie is het E3.0-systeem. In de kwalitatief hoogwaardige 19 mm dikke donkergrijze corpus met een massieve achterwand van 8 mm zijn alleen eersteklas componenten geïnstalleerd. Een zeer fijn gestructureerd frontrooster zorgt voor een perfecte uitlijning bij de verdeling van de afzonderlijke kastfronten. Dit is essentieel voor het ontwerp van de keuken en de functionaliteit van de individuele kasten.

Oppulstroken zoekt u hier tevergeefs. Waar nodig en zinvol, wordt de frontmassa aangepast. Door de uitsluitend ordergerelateerde productie kunnen we naast het zeer uitgebreide assortiment ook aan speciale individuele behoeften voldoen. Dit geldt voor de materialen, oppervlakken en de planning. Bij de consequent greeploze versie kunnen de in het corpus geïntegreerde greepprofielen van hetzelfde materiaal als de fronten worden gemaakt. Dit zorgt voor een harmonieuze en esthetisch rustige en tijdloze uitstraling.





Beton / Altholz Eiche geprägt /  
Edelstahl warmgewalzt

Béton / Aspect bois usé chêne /  
Inox laminé à chaud

Beton / oud eiken geborsteld /  
edelstaal warmgewalzt





Mattlack weiß /  
Furnier Rauchesiche geplankt /  
Naturstein Quarzit silver moon honed

---

Laque blanc mat /  
Placage chêne fumé parqueté /  
Pierre naturelle quartzite silver moon adoucie

---

Mat gelakt wit /  
fineer gerookt eiken geplankt /  
natuursteen Quarzit silver moon honed







58



59

Aluminium grau eloxiert /  
Naturstein Quarzit Beola Nera leather

Aluminium gris anodisé /  
Pierre naturelle quartzite Beola Nera leather

Aluminium grijs geanodiseerd /  
natuursteen Quarzit Beola Nera leather







64



65



## HOME STORIES

---

Den Lebensraum Küche so realistisch und authentisch wie möglich darzustellen, gelingt am Besten mit Bildern von Referenzen. Diese bei unseren Kunden zu Hause fotografierten Küchen zeigen beispielhaft die Fülle an Materialien, Farben und planerischen Möglichkeiten, maßgeschneiderte Lösungen für individuelle Menschen zu schaffen.

Und sie verbieten die Möglichkeit – wie in einem Fotostudio – die Dinge schön zu manipulieren oder mit wenig realistischen Raumsituationen zu arbeiten. Die gezeigten Einrichtungen bieten höchste Authentizität. Sie zeigen verschiedenste Situationen. Vom Luxusappartement in der Hamburger Elbphilharmonie über Wassergrundstücke in Österreich und Dänemark bis zum Penthouse im noblen Chelsea in London's Westen und diversen Stadtvillen aus verschiedenen Metropolen. Wir bedanken uns bei allen Bauherren, die uns diese Bildreportagen ermöglicht haben. Und natürlich auch bei den eggersmann Partnern, die diese Küchen mit Enthusiasmus, Know How und viel Feingefühl geplant haben.

Pour représenter l'espace de vie qu'est la cuisine de façon aussi réaliste et authentique que possible, rien ne vaut des images de projets achevés. Photographiées aux domiciles de nos clients, ces cuisines illustrent de manière exemplaire l'abondance de matériaux, de couleurs et de possibilités d'agencement qui permettent de créer des solutions sur mesure et personnalisées pour chacun.

Les installations présentées ici offrent la plus grande authenticité. Elles montrent les situations les plus diverses. De l'appartement de luxe dans la Philharmonie de l'Elbe à Hambourg aux propriétés au bord de l'eau en Autriche et au Danemark, en passant par le penthouse du quartier cossu de Chelsea dans l'ouest de Londres et diverses villas urbaines de différentes métropoles. Nous adressons nos remerciements à tous les maîtres d'œuvre qui nous ont permis ces reportages photos. Ainsi, évidemment, qu'aux partenaires eggersmann qui ont conçu ces cuisines avec enthousiasme, savoir-faire et beaucoup de finesse.

Om een keuken als leefruimte zo realistisch en authentiek mogelijk in beeld te brengen, is het gebruik van foto's afkomstig van referenties, verreweg het beste. De -bij onze klanten thuis- gefotografeerde keukens laten de vele mogelijkheden op een prachtige manier zien. Met behulp van bijzondere materialen, maatoplossingen, kleuren en planningsconcepten, creëren wij zeer persoonlijke en individuele keukens.

De getoonde inrichtingen bieden de hoogste authenticiteit. Ze tonen verschillende situaties. Van een luxe appartement in de Hamburgse Elbphilharmonie en waterwoningen in Oostenrijk en Denemarken tot een penthouse in het chique Chelsea in het westen van Londen en verschillende stadsvilla's in verschillende grote steden. Onze hartelijke dank voor alle eggersmann keukenbezitters, die deze reportage mogelijk hebben gemaakt. Tevens een dankbetuiging aan onze eggersmann partners, die deze keukens met veel enthousiasme, know how en vakmanschap hebben gepland.

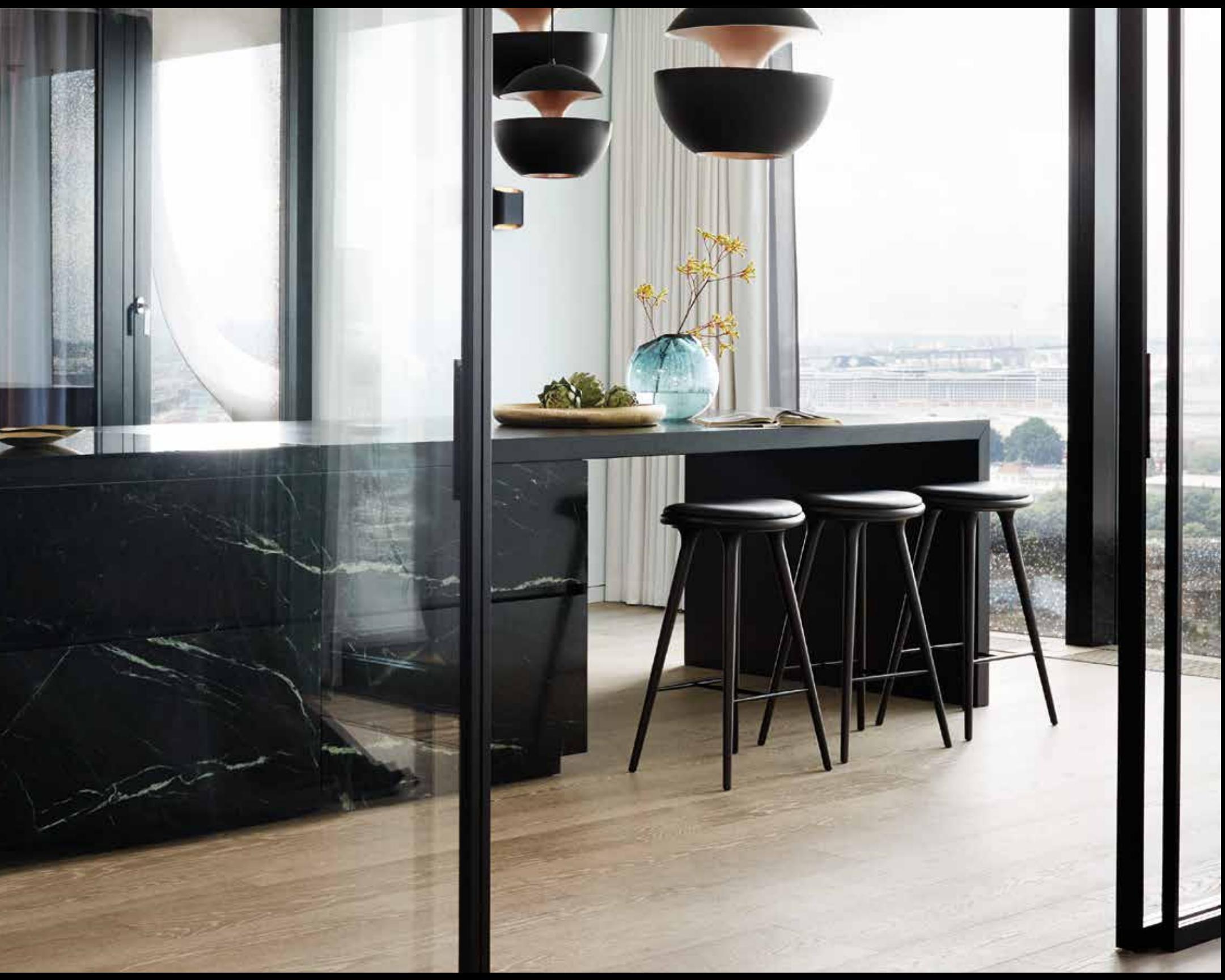


Naturstein Serpentinit  
tauergün poliert /  
Furnier Eiche schwarz gekälkt

Pierre naturelle serpentinite  
verte du Tauern polie /  
Placage chêne noir cérusé

Natuursteen Serpentinit  
Tauern-groen gepolijst /  
fineer eiken zwart gekalkt





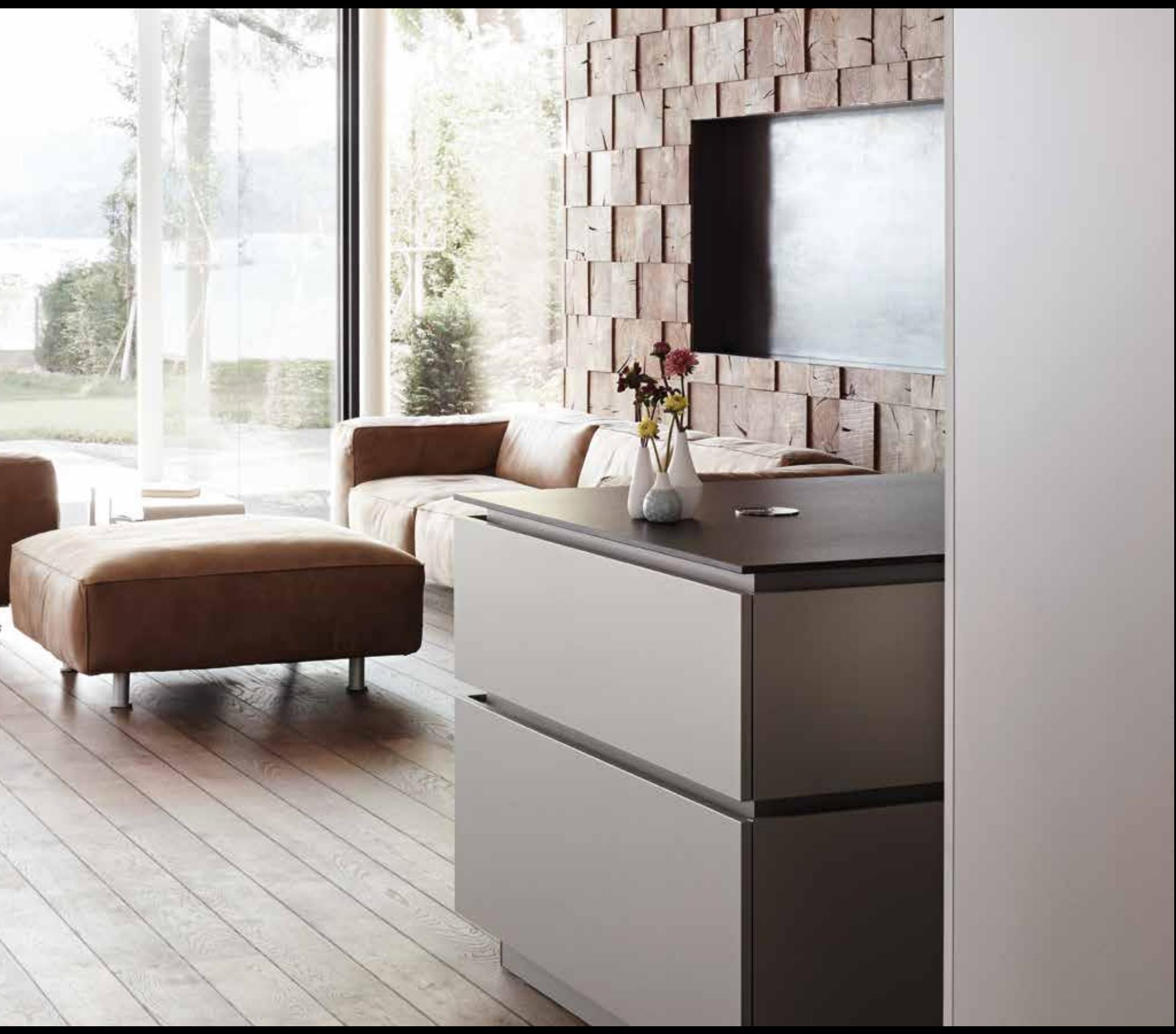
Laminat graubraun matt /  
Granit Nero Assoluto honed

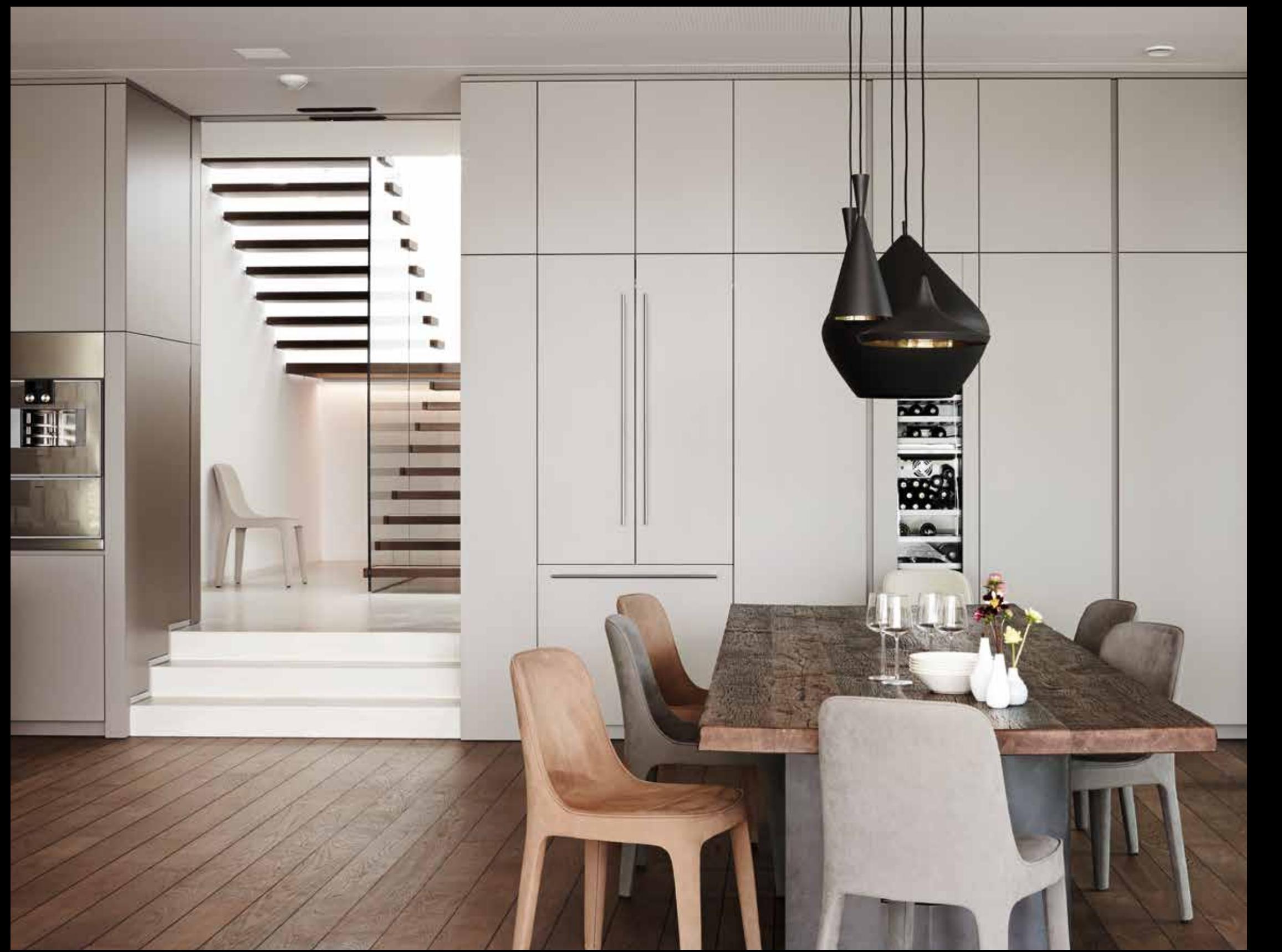
Stratifié Shell mat /  
Granit Nero Assoluto adouci

Laminaat grijs-bruin mat /  
graniët Nero Assoluto honed









80



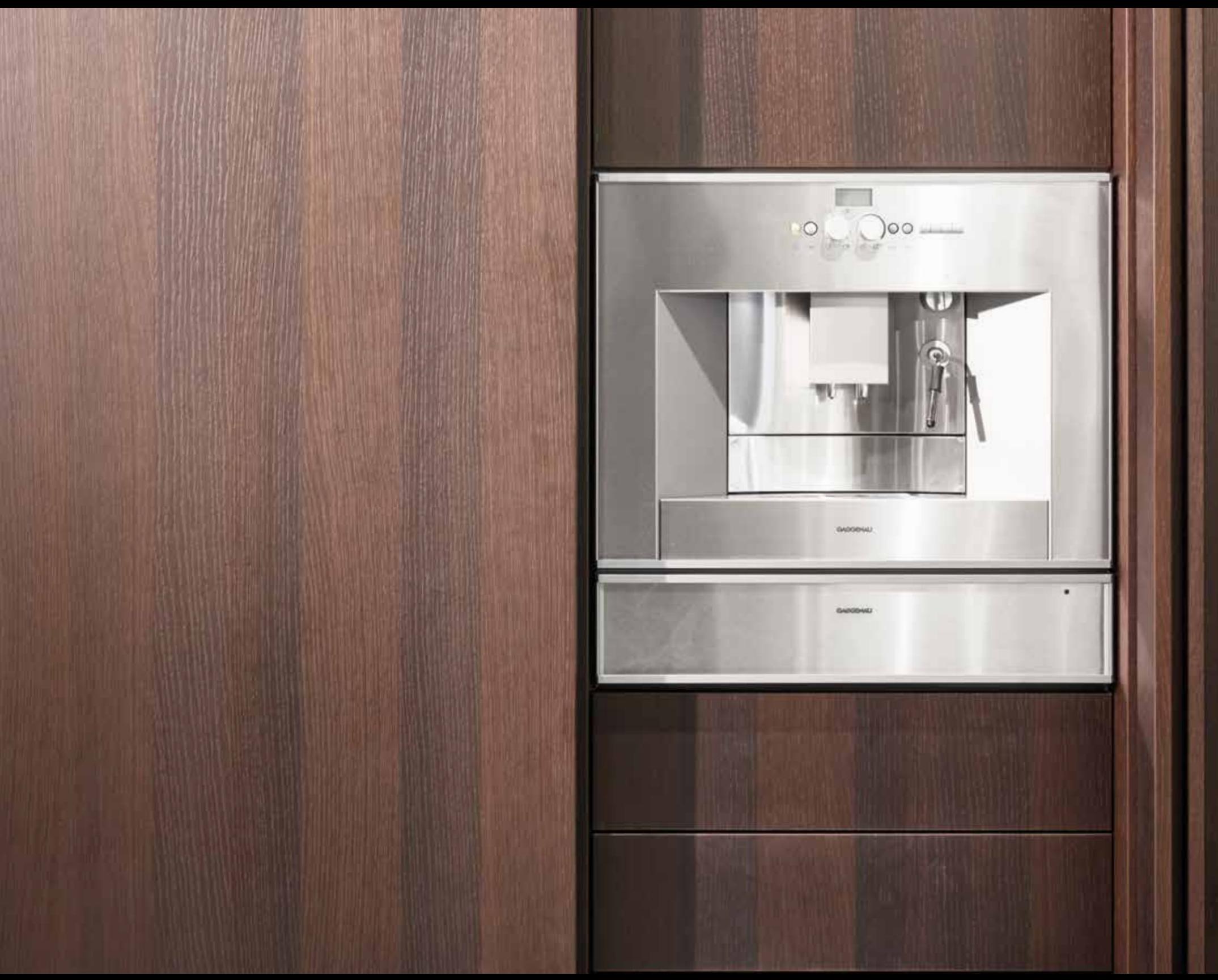
Kalkstein Grigio Carnico leather /  
CORIAN designer white /  
Furnier Raucheneiche geplankt

Calcaire Grigio Carnico leather /  
CORIAN designer white /  
Placage chêne fumé parqueté

Kalksteen Grigio Carnico leather /  
CORIAN designer white /  
fineer gerookt eiken geplankt







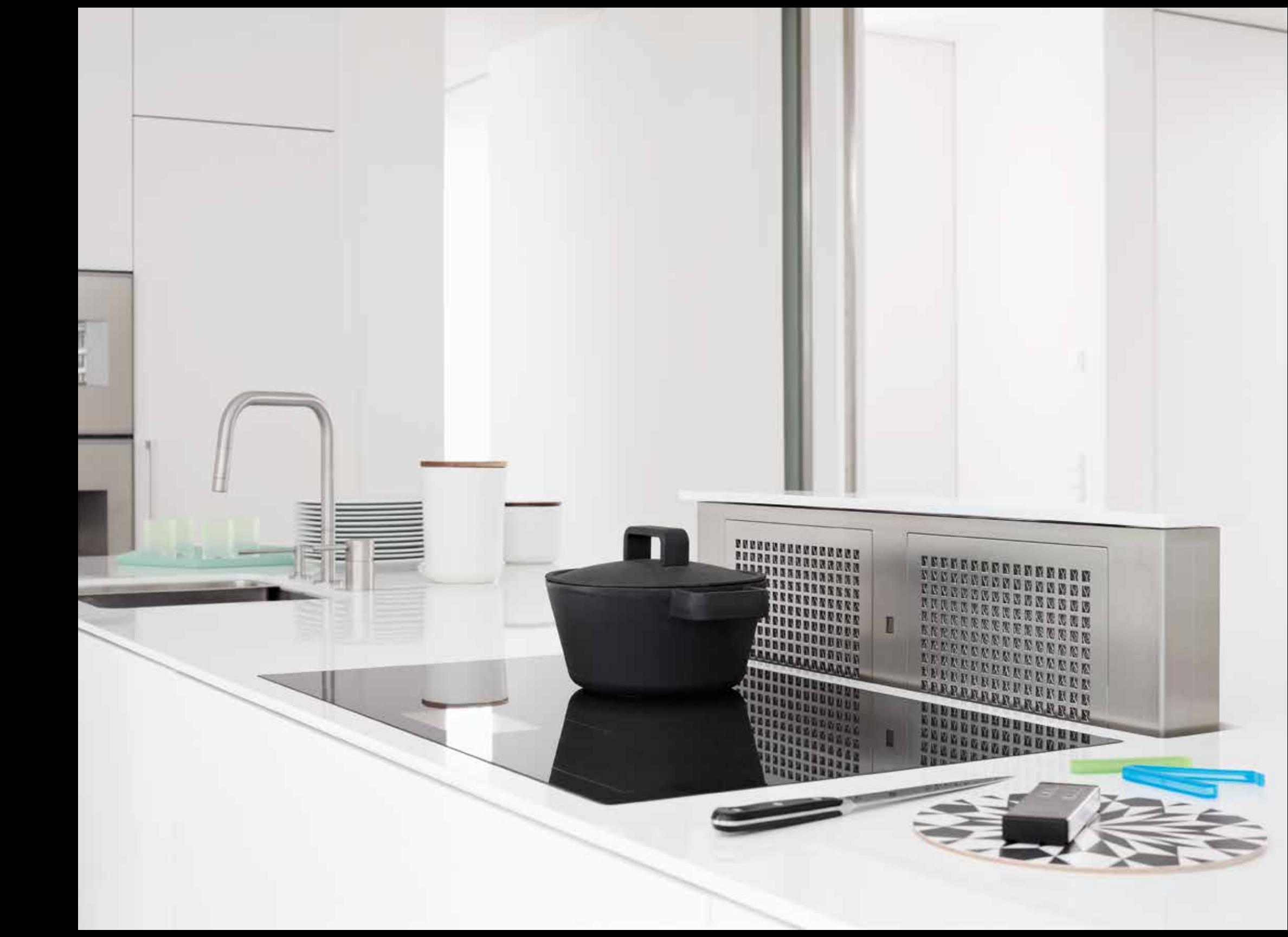
CORIAN glacier white

CORIAN glacier white

CORIAN glacier white







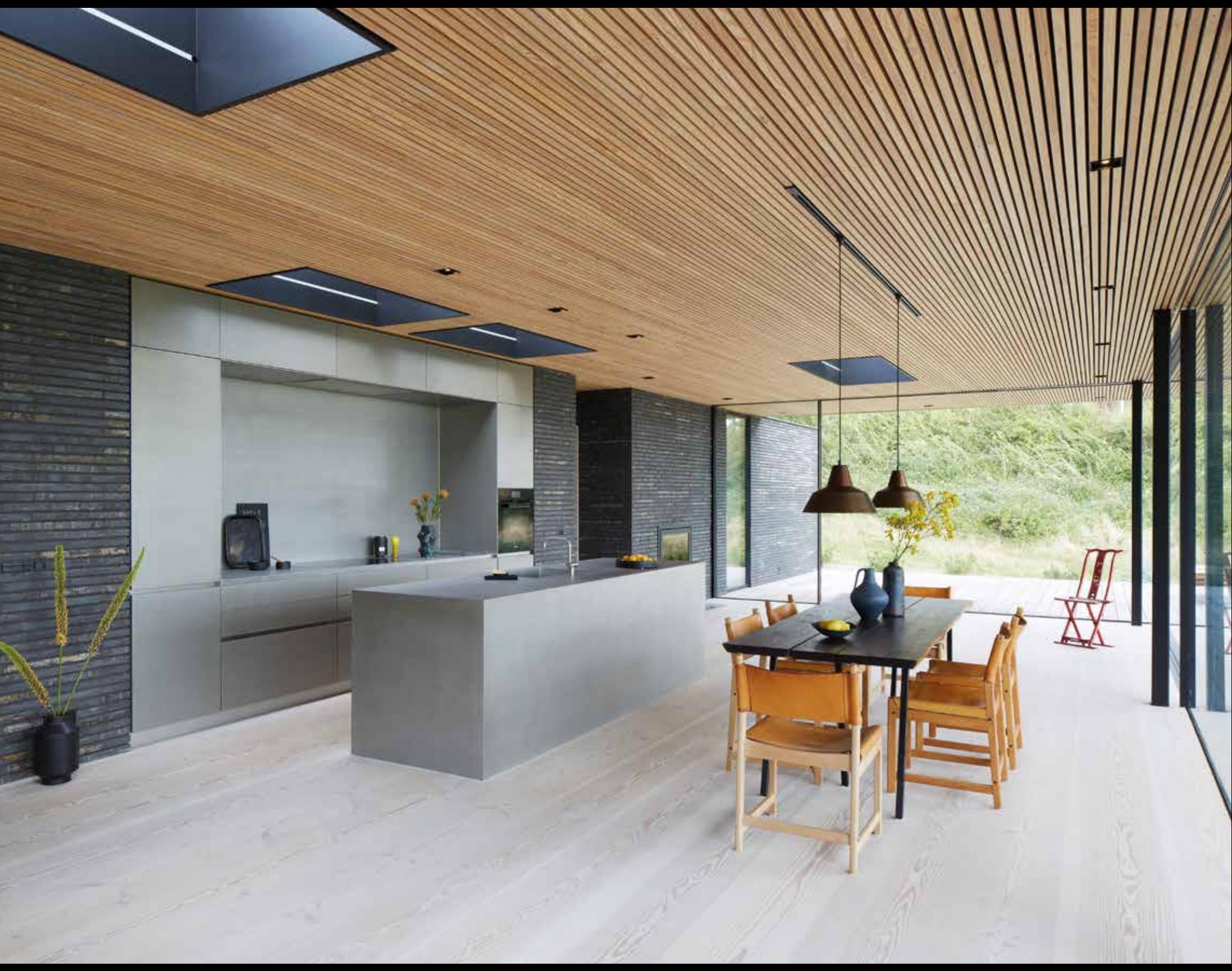
Edelstahl warmgewalzt

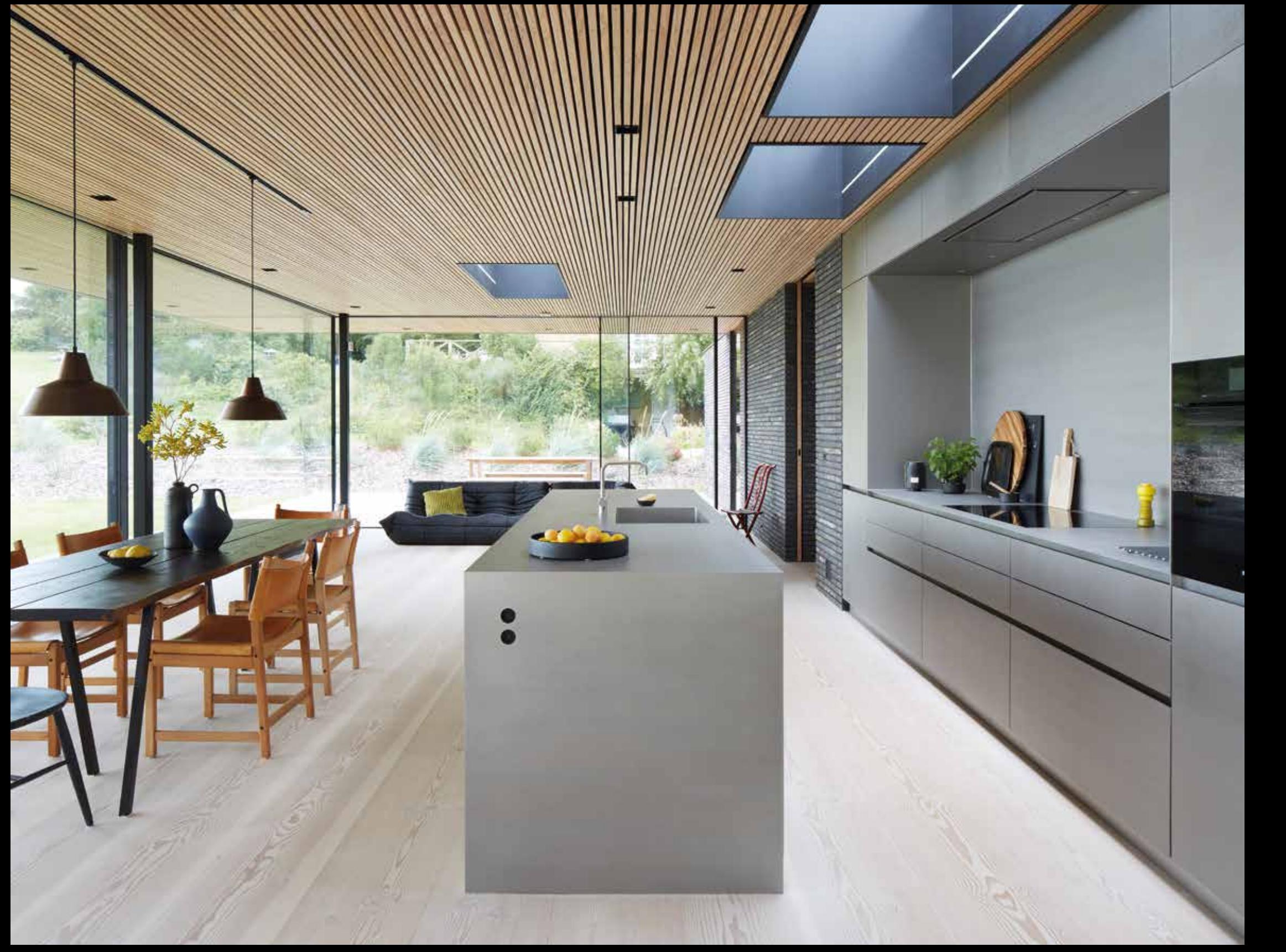
Inox laminé à chaud

Edelstaal warmgewalzt









100









Laminat weiß/dunkelgrau /  
Edelstahl warmgewalzt

106

Stratifié blanc/gris foncé /  
Inox laminé à chaud

Laminaat wit/donkergris /  
edelstaal warmgewalst





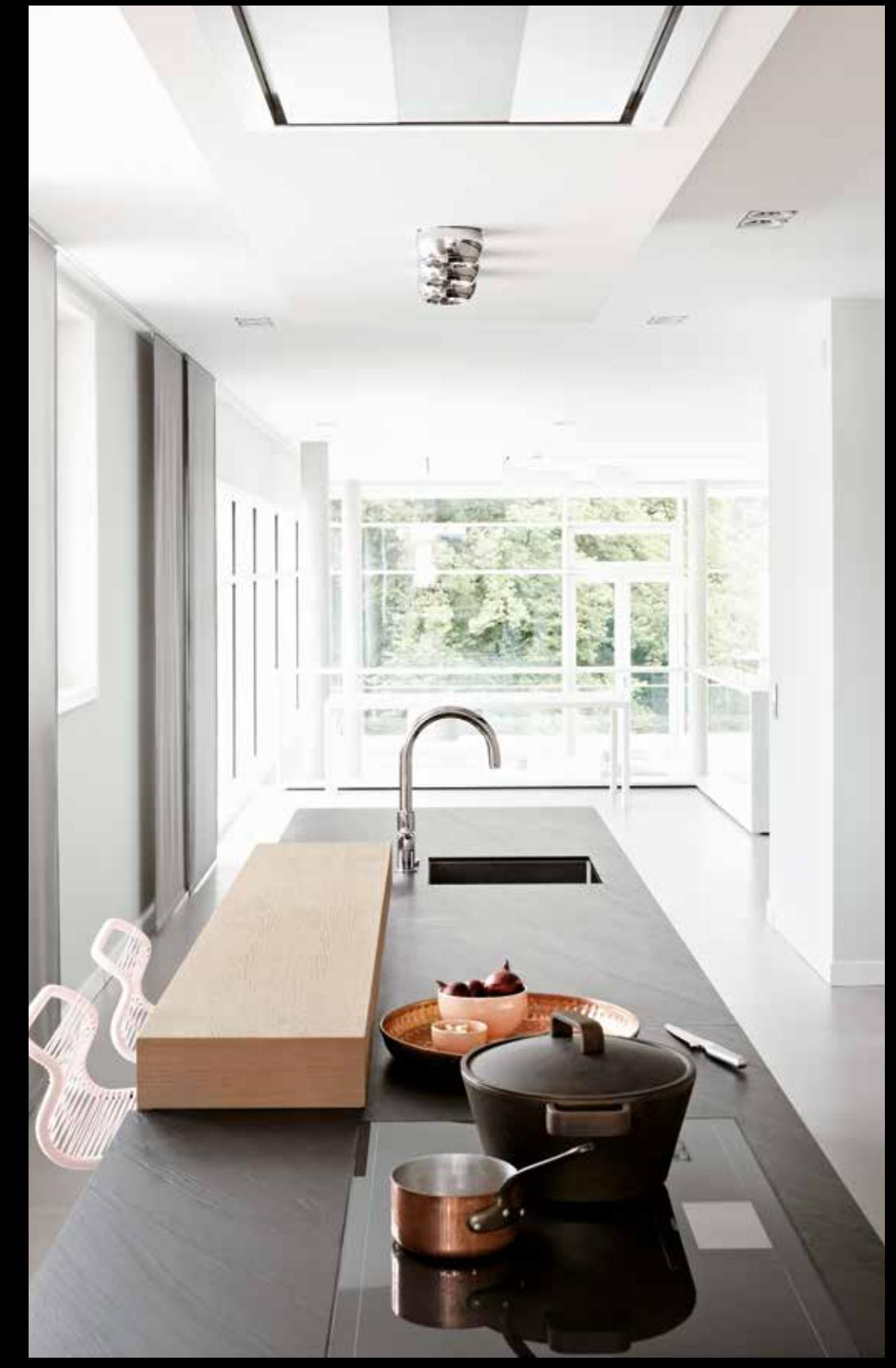
Schiefer Phyllitt black leather /  
Furnier Eiche gebürstet

Schiste phyllite black leather /  
Placage chêne brossé

Lesteen Phyllitt black leather /  
fineer eiken geborsteld





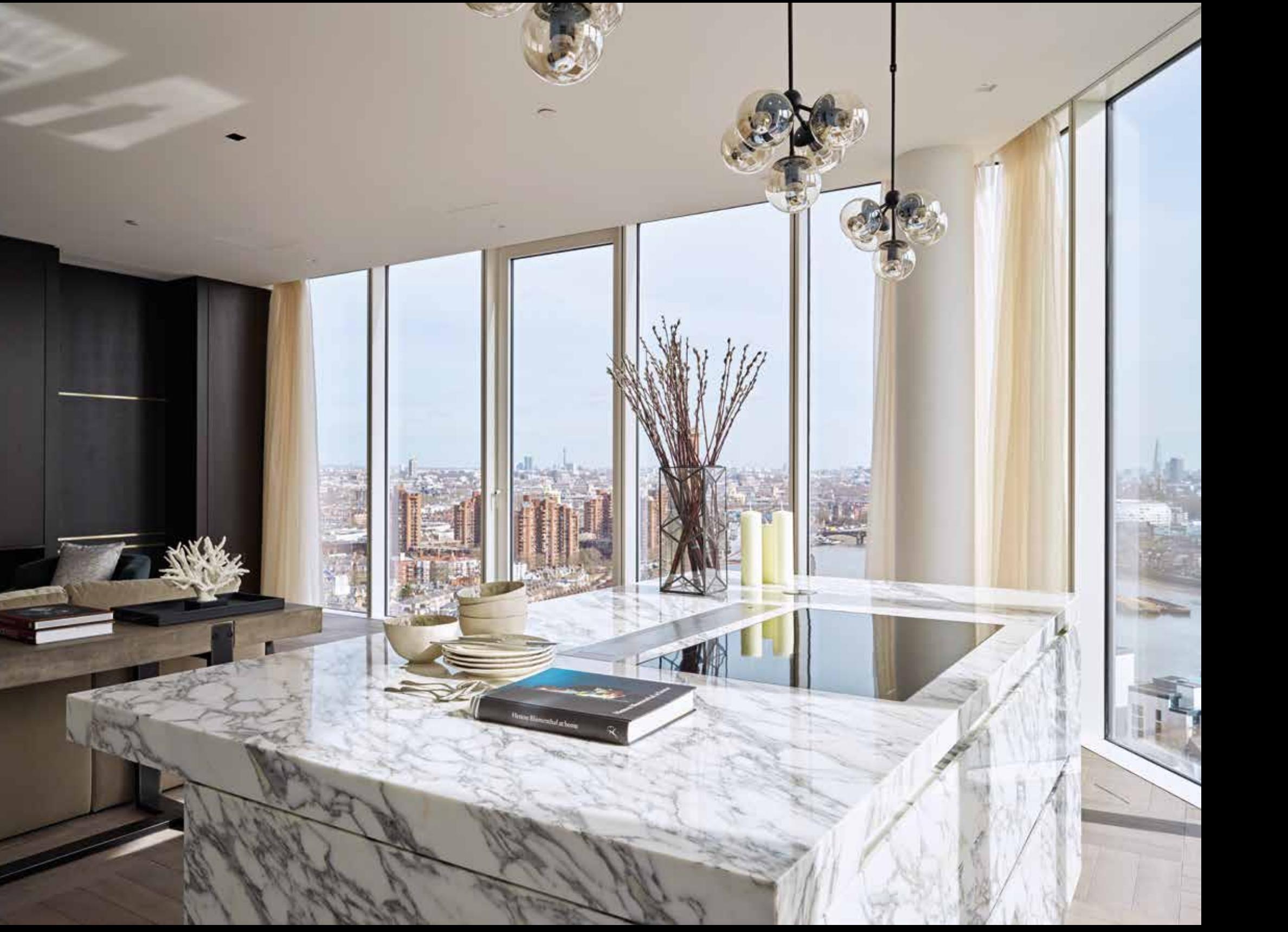


Marmor Arabescato poliert /  
Furnier Fineline NCS

Marbre Arabescato poli /  
Placage Fineline NCS

Marmer Arabescato gepolijst /  
fineer Fineline NCS









Laminat reinweiss matt /  
Edelstahl warmgewalzt

Stratifié blanc pur mat /  
Inox laminé à chaud

Laminaat reinwit mat /  
edelstaal warmgewalst







Laminat lava matt /  
Granit Nero Assoluto honed

Stratifié lave mat /  
Granit Nero Assoluto adouci

Laminaat lava mat /  
graniët Nero Assoluto honed







Ebenholz mit spiegelsymmetrischer  
Furniermaserung, hochglänzend lackiert /  
Caesarstone schwarz

Placage symétrique  
d'ebène, vernis haute brillance /  
Cesarstone noir

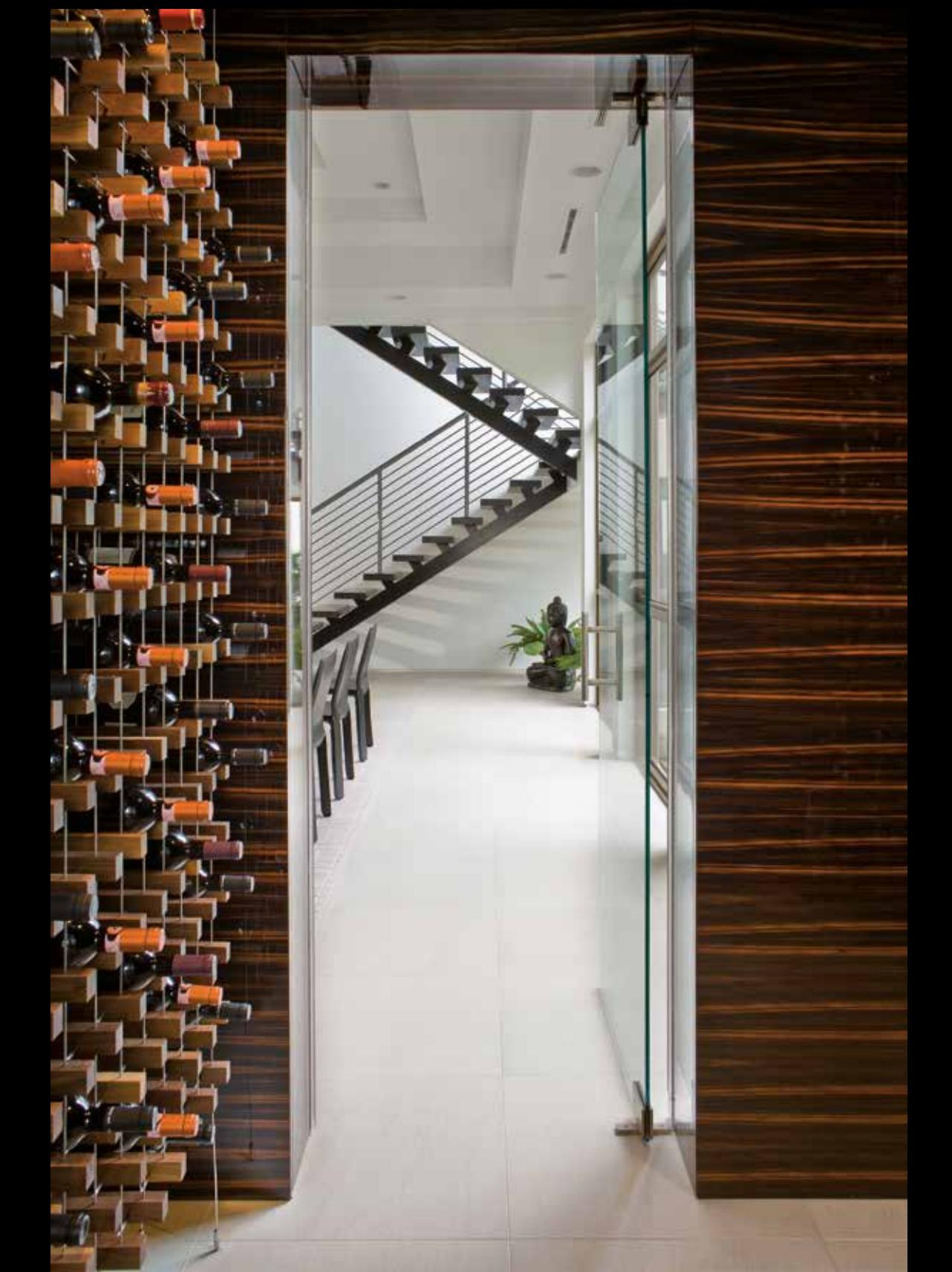
Ebbenhoutfineer in  
open boek, hoogglanzend vernis /  
Caesarstone zwart





140

141



Mattlack weiß /  
Edelstahl warmgewalzt

Laque blanc mat /  
Inox laminé à chaud

Mat gelakt wit /  
edelstaal warmgewalst





Mattlack NCS / Furnier Fineline grigio /  
Naturstein Quarzit silver moon honed

Laque NCS / Placage Fineline grigio /  
Pierre naturelle quartzite silver moon adoucie

Mat gelakt NCS / fineer Fineline grigio /  
natuursteen Quarzit silver moon honed







Mattlack NCS /  
Vulkanstein Porphy waterjet

Laque NCS /  
Pierre volcanique porphyre waterjet

Mat gelakt NCS /  
vulkaansteen porfier waterjet







# BOX TEC



Neben Ästhetik und Design sollte eine Küche natürlich auch Ihrer Funktion gerecht werden. Und hierfür bedarf es vor allem einer durchdachten Organisation der Schubkästen und Auszüge.

Das Box Tec – System wird dieser Anforderung auf geniale Weise gerecht. Grundelemente sind Strangpressprofile aus eloxiertem Aluminium, die sich optisch perfekt an die Schubkastenzargen anlehen. Das Ganze ist wie ein Baukasten aufgebaut und durch die Kombinierbarkeit der einzelnen Elemente lässt sich jeder Zug höchst individuell ausstatten. Außer der puren Aluminium-Variante gibt es für die Rahmen dunkle Mooreiche oder helles Eschenholz als Applikation. Für die Böden gibt es neben der haptisch sehr angenehmen Grundmatte auch Alcantara oder Linoleum als Variante. Es ist kaum erstaunlich, daß das Box Tec – System mit zahlreichen international anerkannten Designpreisen ausgezeichnet wurde. Zukunftsweisend ist auch, daß es immer wieder mit neuen Elementen ergänzt werden kann.

Hormis l'esthétique et le design, une cuisine doit aussi remplir sa fonction. Et pour cela, il faut surtout une organisation bien pensée pour les tiroirs coulissants et télescopiques.

Le système Box Tec satisfait à cette exigence avec génie. Les éléments de base sont des profilés extrudés en aluminium anodisé dont l'esthétique s'adapte parfaitement aux châssis des tiroirs. Le système est construit comme un jeu de construction, et comme tous les éléments sont combinables entre eux, l'aménagement de chaque tiroir peut être personnalisé à l'infini. Outre la version purement aluminium, les cadres peuvent être pourvus d'application en chêne des tourbières ou en frêne. Pour les fonds, en plus du tapis de base au toucher très agréable, les variantes sont l'alcantara et le linoleum. Il n'est guère étonnant que le système Box Tec ait été récompensé par de nombreux prix de design internationalement reconnus. Il est également pionnier par le fait qu'on puisse le compléter en permanence avec de nouveaux éléments.

Naast esthetiek en design moet een keuken natuurlijk ook zijn functie vervullen. Dit vereist bovenal een goed doordachte organisatie van de laden en uittrekelementen.

Het Box Tec-systeem voldoet op ingenieuze wijze aan deze eis. Basiselementen zijn geëxtrudeerde profielen van geanodiseerd aluminium die visueel perfect tegen de ladeframes aanleunen. Het systeem is opgebouwd als een modulair systeem en de mogelijkheid om afzonderlijke elementen te combineren maakt elke stap in hoge mate individueel aanpasbaar. Naast de pure aluminiumversie zijn voor de frames ook donkere moeraseik of licht essenhouw mogelijk als toepassing. Voor de vloeren is er naast de haptisch zeer aangename basismat ook Alcantara of linoleum als variant verkrijgbaar. Het is niet verwonderlijk dat het Box Tec-systeem tal van internationaal erkende designprijzen heeft gewonnen. Een ander vooruitziend detail is dat het design altijd kan worden aangevuld met nieuwe elementen.



162



163

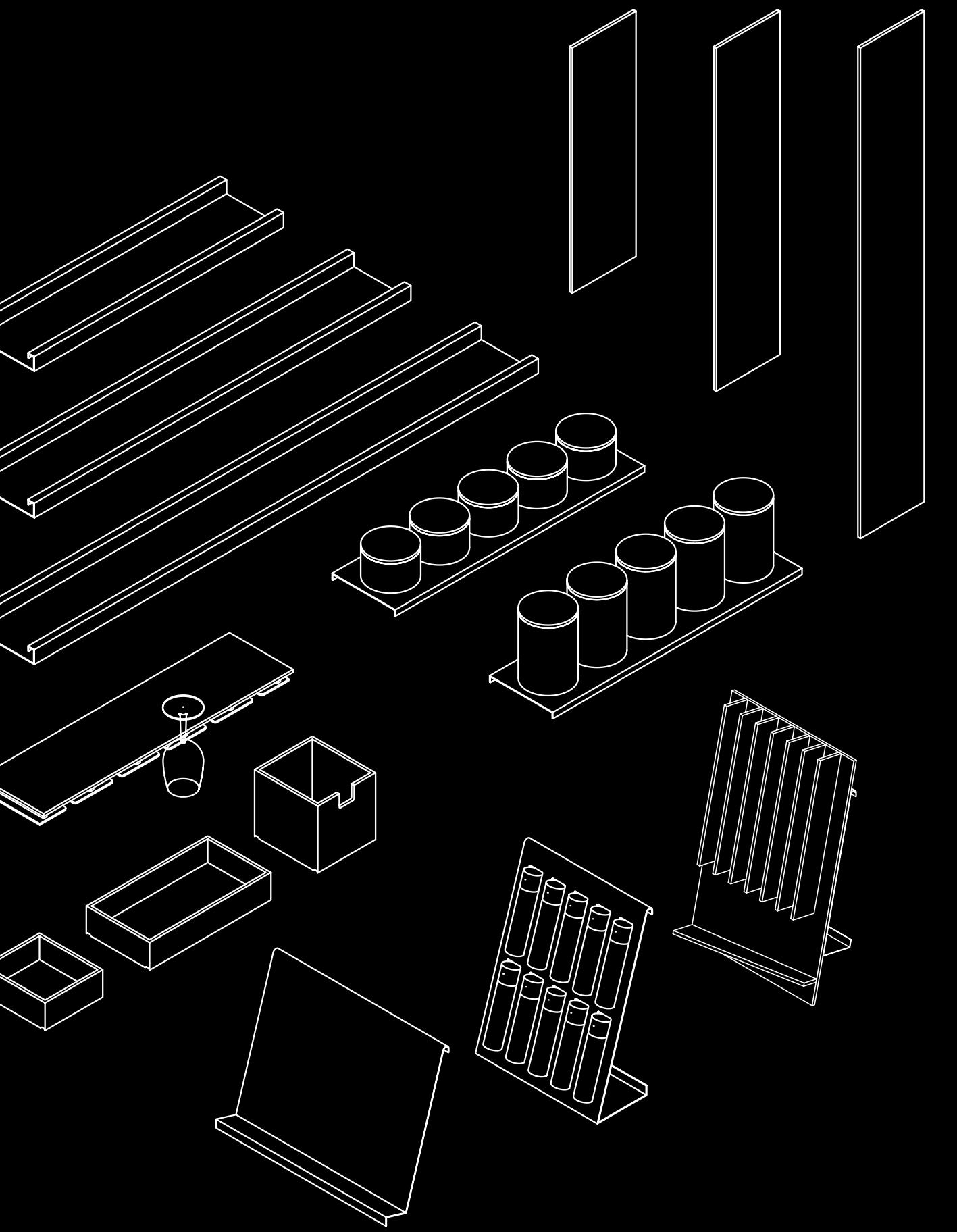
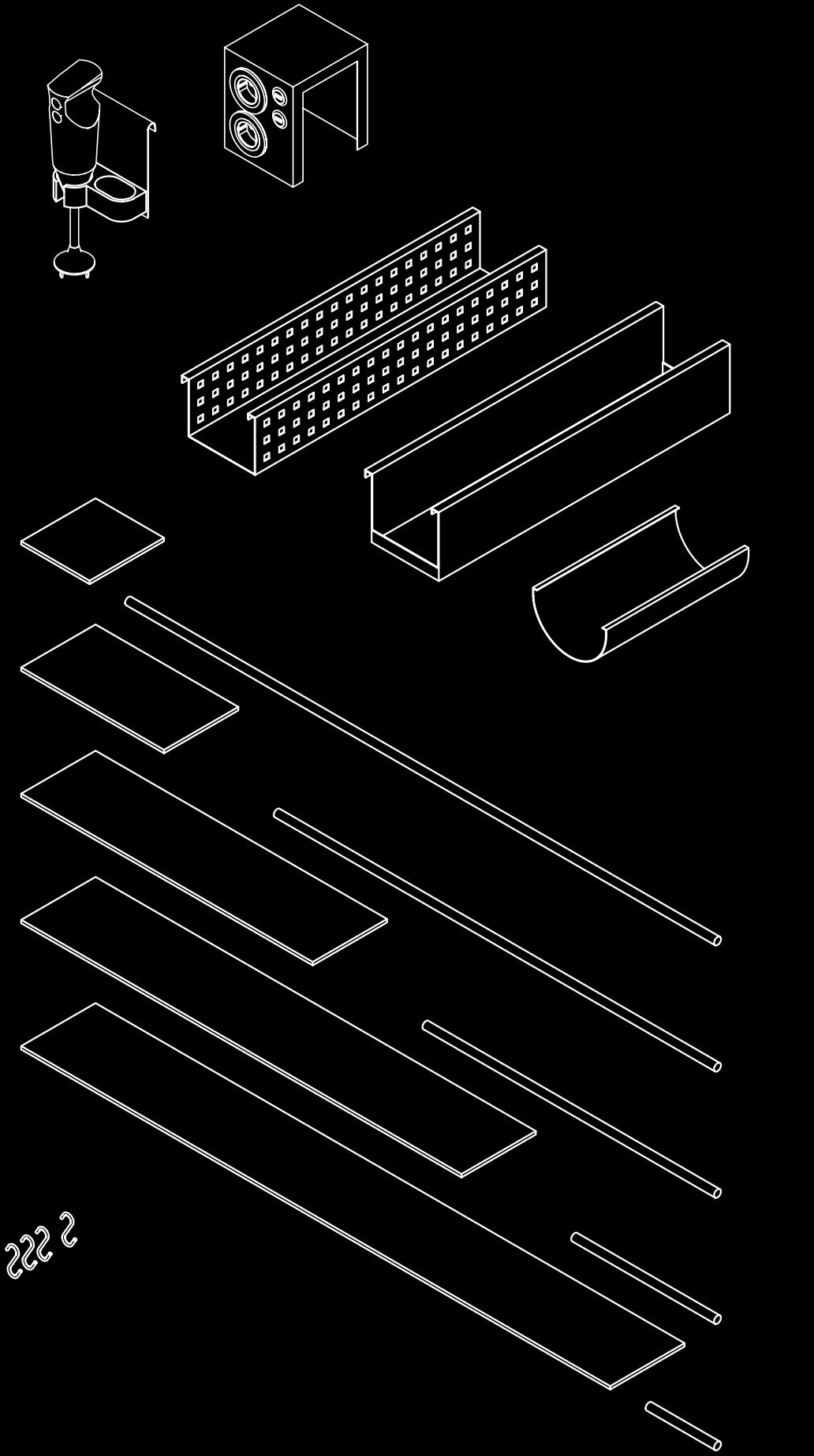




164



165



Das Regalsystem 15 Square ist sehr individuell und vielseitig einsetzbar. Die filigrane Aluminiumkonstruktion ist in edlem schwarz oder zeitlosem naturfarbenen Elokal verfügbar.

Verschiedenste Accessoires bieten sich zur Auswahl an: Messerhalter, Kräuterboxen, Steckdoseneinheiten, Porzellandosen, Kochbuchablagen und vieles mehr erlauben eine persönliche Ausstattung. Und auch die Anwendungsmöglichkeiten von 15 Square sind sehr flexibel: als Nischenregal, von der Decke abgehängt, als Insellösung oder sogar als architektonisch anspruchsvoller Raumteiler ist alles möglich. Die beidseitige Nutzbarkeit bei den freistehenden Varianten ist ideal für das Zubereiten und Kochen in Gemeinschaft. Die Masse des Systems sind variabel und anpaßbar.

Le système d'étagères 15 Square est extrêmement personnalisable et polyvalent. La construction en aluminium en filigrane est disponible en eloal noir noble ou en teinte naturelle intemporelle.

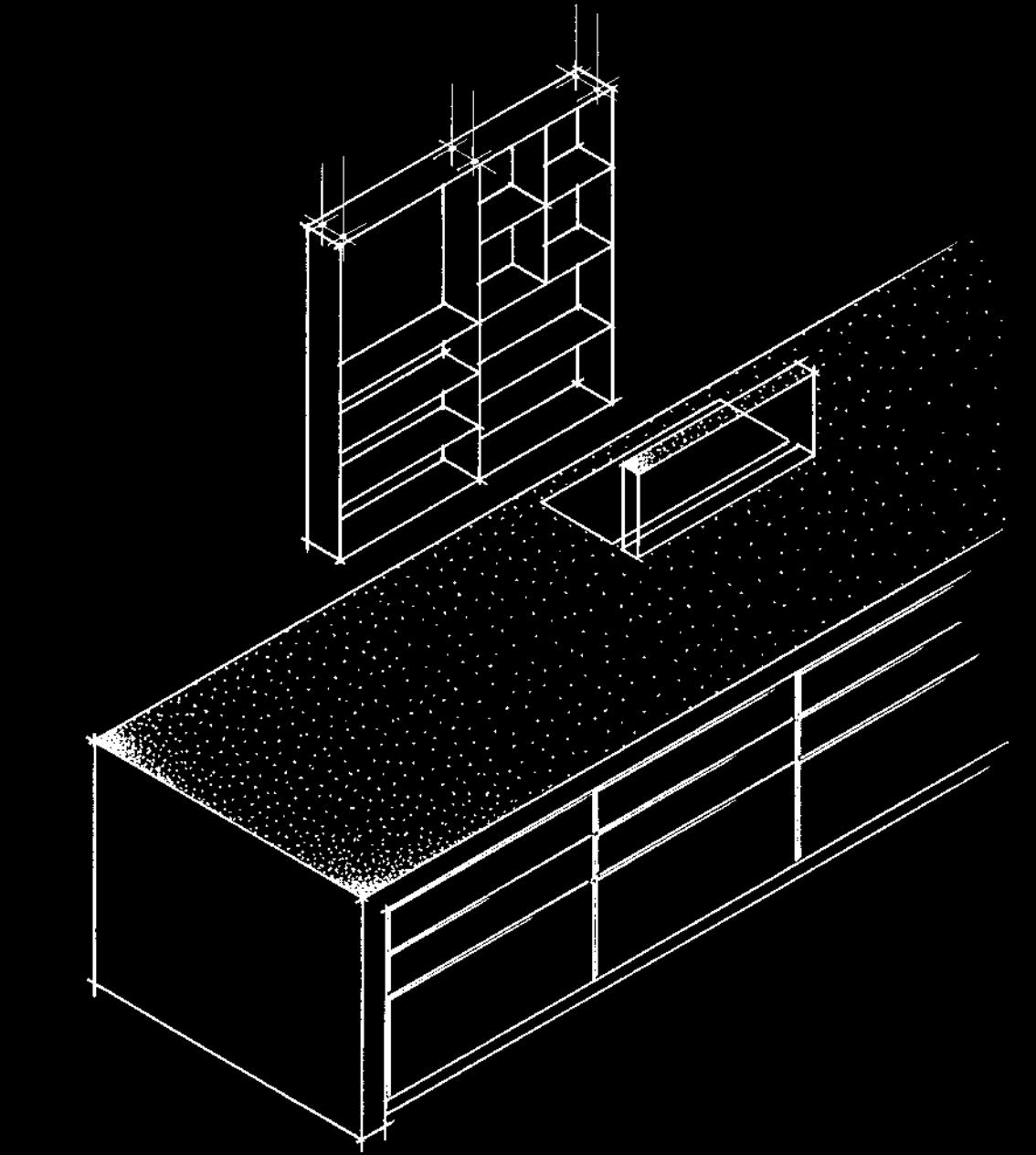
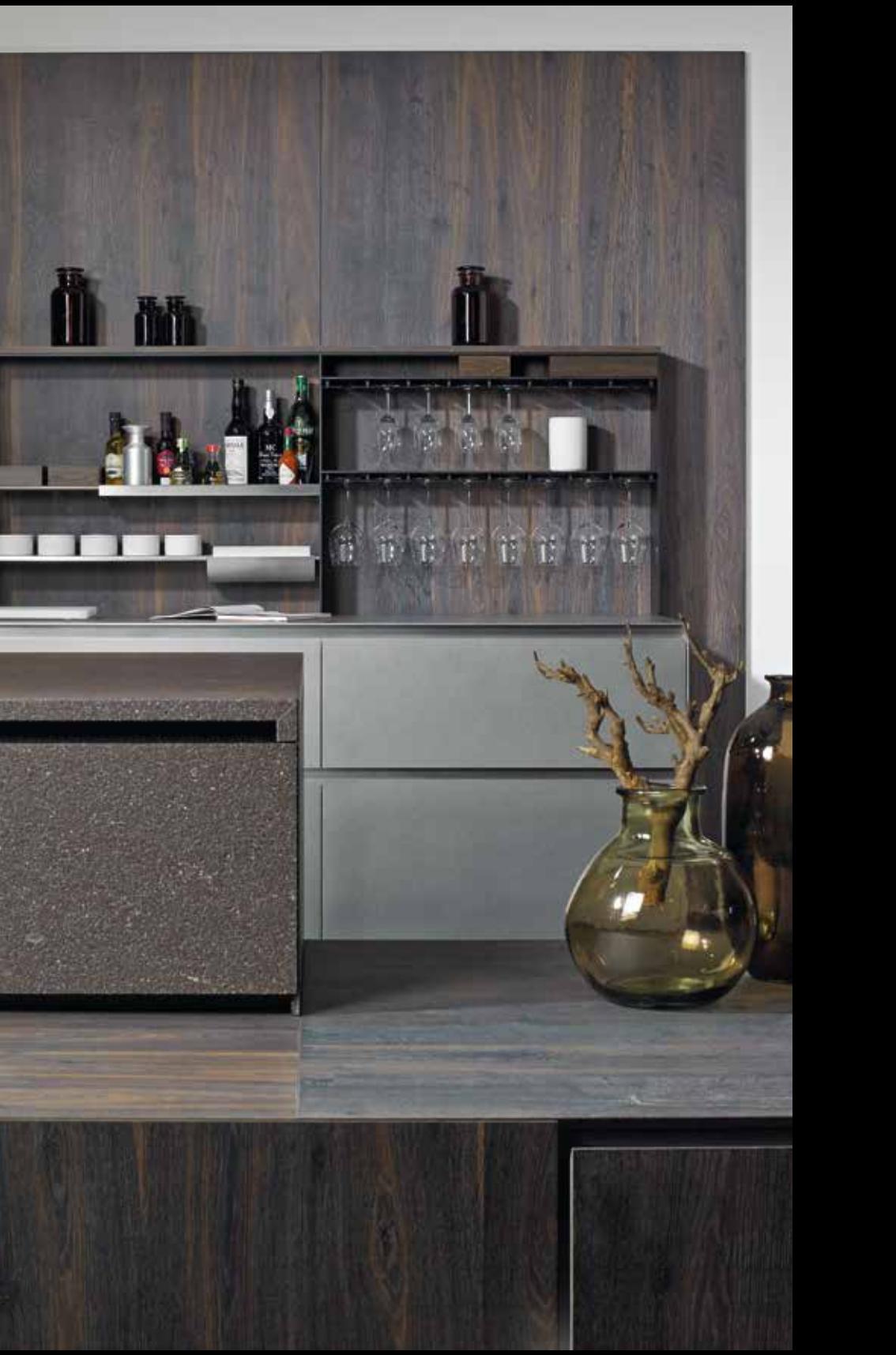
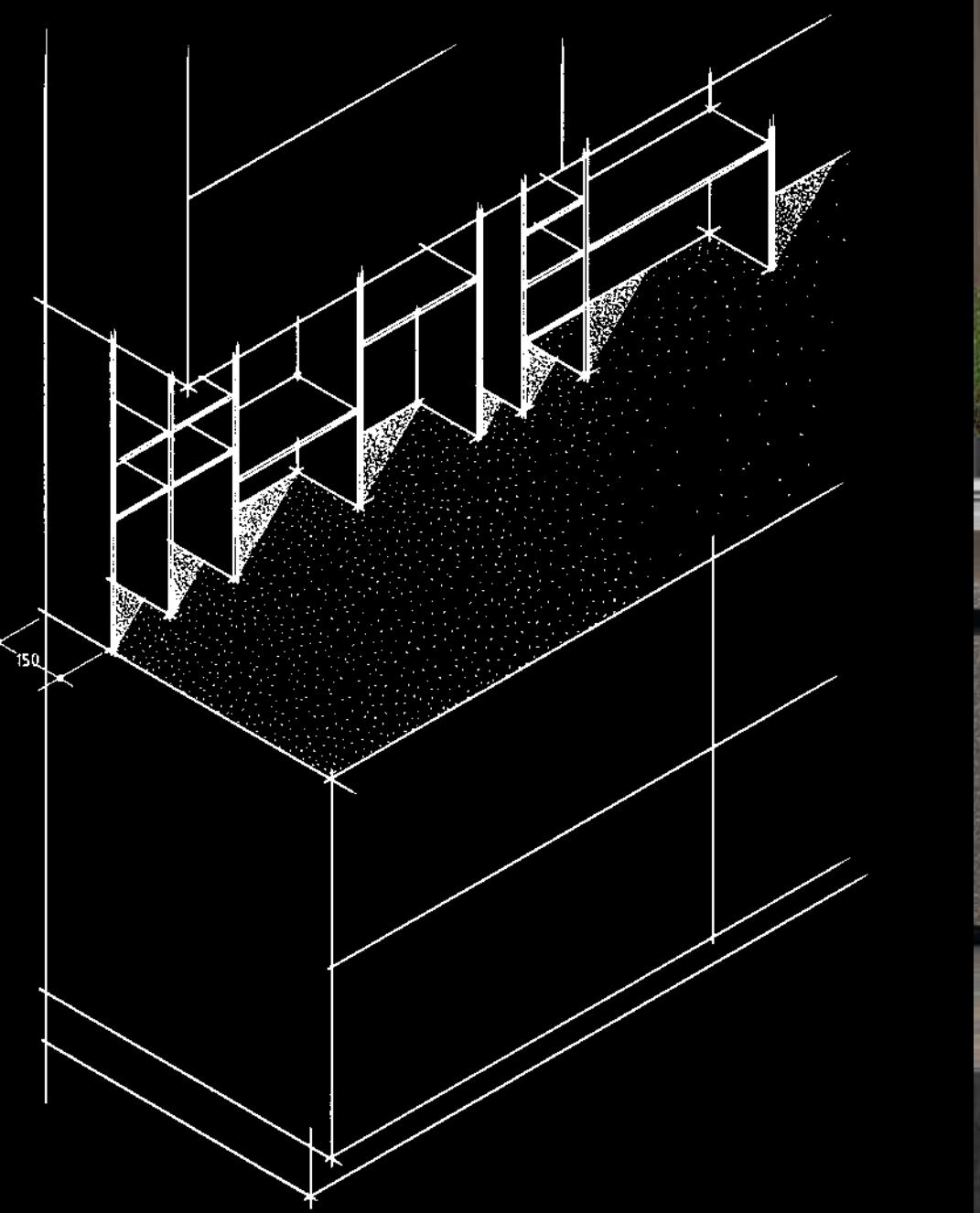
Les accessoires les plus divers sont proposés au choix : range-couteaux, boîtes à épices, blocs multiprises, pots en porcelaine, supports pour livre de cuisine, et bien d'autres articles encore permettant un aménagement personnalisé. Et les possibilités d'utilisation de 15 Square sont, elles aussi, très flexibles : comme étagère de niche, suspendue au plafond, comme solution en îlot ou bien même comme une audacieuse cloison de séparation, tout est possible. Dans les versions en îlot, la possibilité de les utiliser des deux côtés est idéale pour préparer et cuisiner à plusieurs. Les dimensions du système sont variables et ajustables.

Het schappensysteem 15 Square is uiterst individueel en veelzijdig inzetbaar. De filigrane aluminium constructie is verkrijgbaar in elegant zwart of tijdloos, naturel geanodiseerd aluminium.

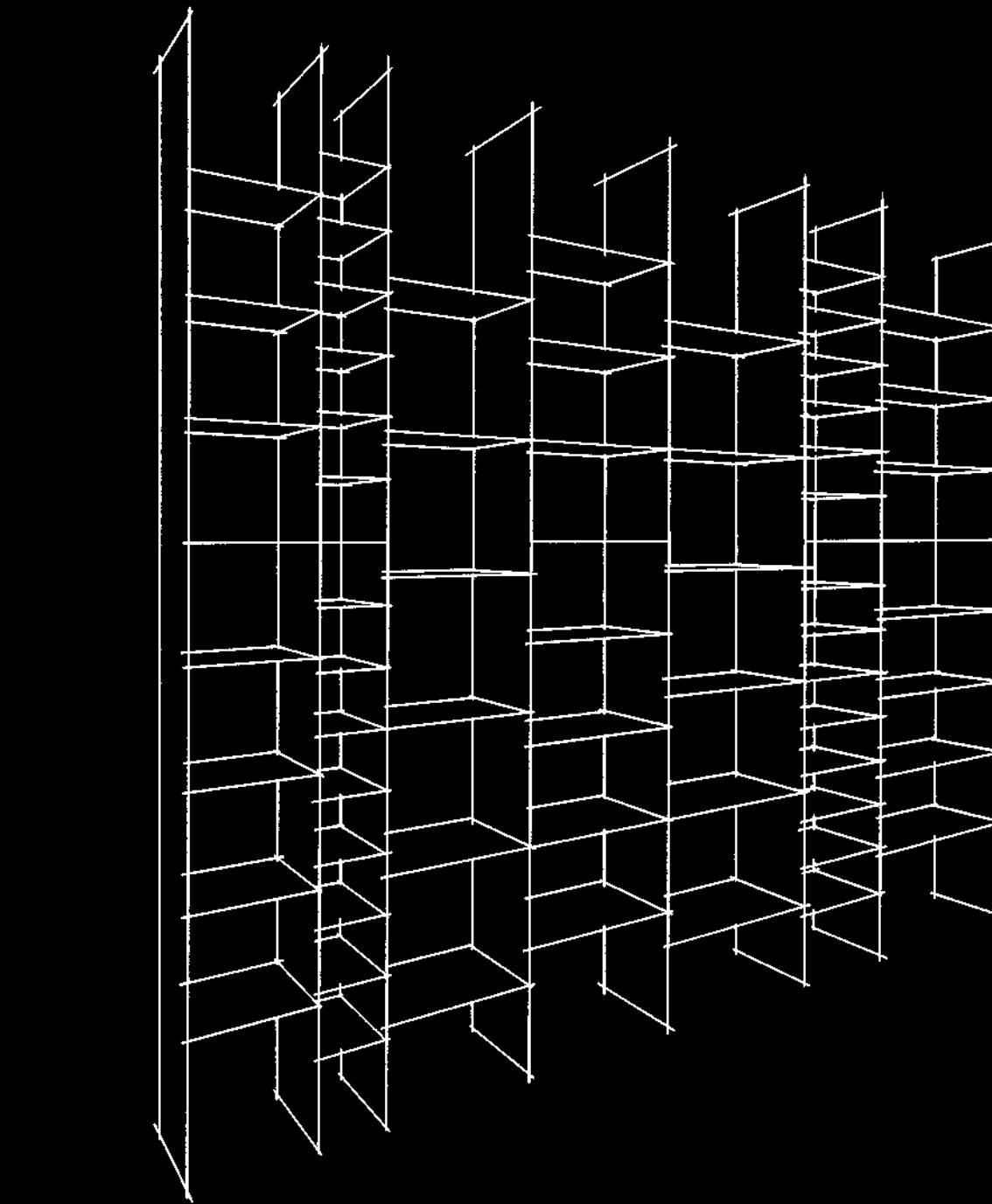
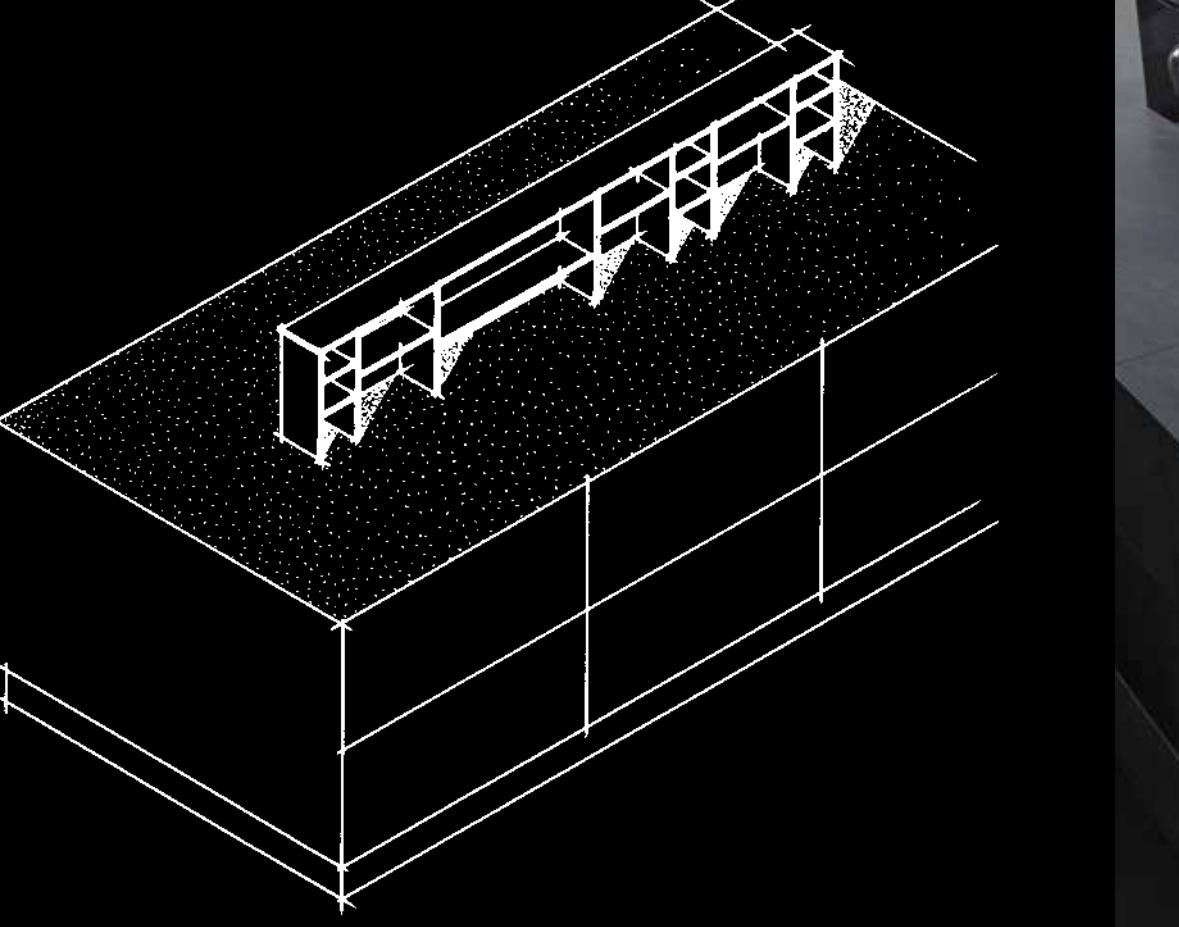
Er zijn verschillende accessoires beschikbaar om uit te kiezen: messenhouders, kruidenboxen, stekkerdozen, porseleinen potten, kookboekschappen en nog veel meer maken een persoonlijke indeling mogelijk. En ook de toepassingsmogelijkheden van 15 Square zijn zeer flexibel: als een nisplank, opgehangen aan het plafond, als eilandoplossing of zelfs als een architectonisch verfijnde scheidingswand, alles is mogelijk. De tweeziijdige bruikbaarheid bij de vrijstaande varianten is ideaal om gezamenlijk te kokkerellen. De massa van het systeem is variabel en aanpasbaar.

15 square  
J2

168



169





## ENVIRONMENTAL

Nachhaltigkeit bestimmt unser Handeln.  
eggersmann setzt Maßstäbe bezüglich  
verantwortungsvollem Umgang mit  
Holzwerkstoffen und der Natur.

So sind wir als erster deutscher industrieller Hersteller von Küchensystemen nach den strengen Anforderungen des FOREST STEWARDSHIP COUNCIL® (FSC®) zertifiziert worden. FSC® ist das weltweit renommierteste und umfangreichste Zertifizierungssystem für verantwortungsvolle Forstwirtschaft. FSC® verhindert auf globaler Ebene Raubbau, schützt seltene Arten und beugt Menschenrechtsverletzungen vor. Die für das Korpusmaterial verwendeten Dreischicht-Gütespanplatten sind nach den strengen Anforderungen an die Emission gemäß CARB II (California Air Resources Board) zertifiziert und unterschreiten mit einer Formaldehydemission unter 0,05 ppm den zugelassenen europäischen Grenzwert der Emissionsklasse E1 (0,1 ppm) deutlich.

Nos actions sont dictées par la gestion durable. eggersmann sert de référence pour son usage responsable des matériaux dérivés du bois et de la nature.

Nous avons été le premier fabricant industriel allemand de concepts de cuisines à être certifié selon les exigences sévères du FOREST STEWARDSHIP COUNCIL® (FSC®). FSC® est le système de certification le plus renommé et le plus complet au monde pour l'exploitation forestière responsable. FSC® lutte mondialement contre l'exploitation abusive, protège les espèces rares et prévient les violations des droits de l'homme.

Les panneaux de particules triple couche utilisés comme matériau pour les caissons sont certifiés selon les stricts critères de CARB II (California Air Resources Board) en matière d'émission et ils sont nettement inférieurs à la limite européenne autorisée de la classe d'émissions E1 (0,1 ppm), avec une émission en formaldéhyde inférieure à 0,05 ppm.

Duurzaamheid bepaalt onze werkwijze.  
eggersmann verlegt de standaard voor  
het verantwoord omgaan met de grondstof  
hout en de natuur.

Zo werden wij als eerste Duitse industriële fabrikant van keukensystemen volgens de strenge eisen van de FOREST STEWARDSHIP COUNCIL® (FSC®) gecertificeerd. FSC® is het internationaal meest gerenommeerde certificatiesysteem voor verantwoordelijke bosbouw. FSC® voorkomt op mondial niveau roofbouw, beschermt zeldzame soorten en voorkomt de schending van mensenrechten.

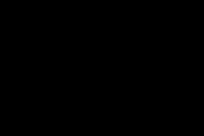
De drielaagse spaanplaten die worden gebruikt voor het corpusmateriaal zijn gecertificeerd volgens de strikte CARB II (California Air Resources Board) emissie-eisen en vallen met een formaldehyde-emissie van minder dan 0,05 ppm aanzielijk onder de toegestane Europese emissiegrenswaarde E1 (0,1 ppm).





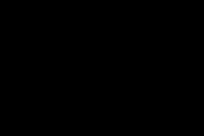
#### DESIGNPREIS DEUTSCHLAND

Nominierung – the WALL



#### RED DOT AWARD

BOX Tec  
the WALL



#### GOOD DESIGN AWARD

unique Silver Touch  
work's

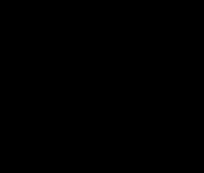
## A W A R D E D

---



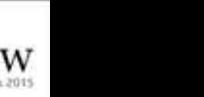
#### IF DESIGN AWARD

BOX Tec



#### INTERIOR INNOVATION AWARD

BOX Tec



#### MUUZ INTERNATIONAL AWARDS

work's

Nachhaltigkeit bestimmt auch unseren gestalterischen Anspruch. Unsere Küchensysteme sind für einen langen Lebenszyklus konzipiert, welcher gutes und zeitloses Produktdesign voraussetzt.

Darüber hinaus treiben uns neue Ideen zu einer Produktentwicklung an, welche eggersmann zu einem der anerkannten Innovationsführer der Küchenbranche macht. Zahlreiche internationale Auszeichnungen für verschiedene Innovationen sind Beweis hierfür. Diese erfüllen uns mit Stolz und sind gleichzeitig Antrieb, auch zukünftig kreativ zu denken und die Küche von morgen zu gestalten. Mit dem gebotenen Respekt vor ehrlichen und echten Materialien und dem hohen Anspruch, für seine Nutzer etwas Einzigartiges zu entwerfen.

La gestion durable dicte également notre exigence en matière d'agencement. Nos ensembles de cuisine sont conçus pour une durée de vie longue, ce qui pré suppose Produitdesign voraussetzt.

En outre, de nouvelles idées nous poussent à développer des produits, ce qui fait eggersmann un leader reconnu de l'innovation dans le secteur de la cuisine. Nous en voulons pour preuve de nombreuses récompenses internationales pour diverses innovations. Celles-ci nous remplissent de fierté et sont également un moteur pour continuer à l'avenir à penser de façon créative et concevoir la cuisine de demain. Tout ceci avec respect dû aux matériaux authentiques ainsi qu'une très haute exigence globale pour faire vivre une expérience unique à ses utilisateurs.

Duurzaamheid bepaalt ook onze ontwerpasppiratie. Onze keukensystemen zijn ontworpen voor een lange levenscyclus, waarvoor een goed en tijdloos productontwerp vereist is.

Bovendien brengen nieuwe ideeën voor productontwikkeling, waarmee eggersmann een van de erkende innovatieleiders in de keukenindustrie is, ons vooruit. Talrijke internationale onderscheidingen voor verschillende innovaties zijn hier het bewijs van. Ze vervullen ons met trots en drijven ons tegelijkertijd om creatief verder te denken en de keuken van morgen vorm te geven. Met alle respect voor eerlijke en authentieke materialen en de hoge norm om iets unieks te ontwerpen voor onze klanten.

## PROJECTS

---



252 EAST 57TH STREET,  
NEW YORK / 96 UNITS



MOUNT NICHOLSON,  
HONG KONG / 67 UNITS



SIGNATURE, ST. PETERSBURG /  
(FLORIDA) / 246 UNITS



THE ZENITH, BUSAN /  
936 UNITS



HANNAM THE HILL, SEOUL /  
259 UNITS



TOPWIN, BEIJING /  
48 UNITS



ASTORIA, HOUSTON /  
80 UNITS



SHANGRI LA, VANCOUVER /  
238 UNITS



FOUR SEASONS, BALTIMORE /  
62 UNITS



MOUNT KELLETT ROAD,  
HONG KONG / 13 UNITS



ELBPHILHARMONIE, HAMBURG /  
15 UNITS



WOODWARDS, VANCOUVER /  
564 UNITS



POLY HYDE PARK, BEIJING /  
264 UNITS



3303 WATER STREET,  
WASHINGTON D.C. / 72 UNITS



UPTOWN, MUNICH /  
140 UNITS

Neben dem individuell geplanten Unikat fertigt eggersmann auch Küchen für Projekteinrichtungen. Mit einer Vielfalt an Möglichkeiten und objektspezifischer Individualisierung, die bei engagierten Architekten und Bauträgern für Begeisterung sorgt. Und einem „added value“, der jede Immobilie wertvoller macht.

Weltweit wurden in den vergangenen Jahren viele Bauvorhaben mit unseren Qualitätsprodukten ausgestattet. Das Volumen reicht dabei von einigen wenigen exklusiven Penthouse-Einheiten bis zum Großprojekt mit mehreren hundert Küchen. Unsere Projektabteilung garantiert gemeinsam mit der jeweiligen Ländervertretung eine perfekte Abwicklung von Planung, Logistik, Montage und After-Sales-Service. Und das rund um den Globus, wie die abgebildeten Referenzprojekte belegen.

En plus des pièces uniques conçues sur mesure, eggersmann réalise aussi des cuisines pour des aménagements de projets. Avec une multitude de possibilités et une personnalisation individualisée qui font le bonheur des architectes et des maîtres d’ouvrage consciencieux. Et avec une « valeur ajoutée » qui fait monter la cote de n’importe quel bien immobilier.

Ces dernières années, de nombreux projets de construction à travers le monde ont été équipés de nos produits de qualité. Le volume s'étend ainsi de quelques rares unités exclusives pour penthouses à plusieurs centaines de cuisines pour un grand projet. Conjointement avec les filiales nationales de chaque pays, notre département d'études garantit une exécution parfaite, depuis la conception jusqu'au service après-vente en passant par la logistique et la pose. Et ce, n'importe où dans le monde, comme le prouvent les projets de référence présentés en illustrations.

In aanvulling op de individuel geplante unieken produceert eggersmann ook keukens voor projectinrichtingen. Met een verscheidenheid aan mogelijkheden en objectspecifieke aanpassingen, wat enthousiasme creëert bij toegewijde architecten en projectontwikkelaars. En een „added value“ die elke woning waardevoller maakt.

Wereldwijd werden in de afgelopen jaren veel bouwprojecten uitgerust met onze kwaliteitsproducten. Het volume varieert daarbij van enkele exclusieve penthouse-eenheden tot grote projecten met honderden keukens. Onze projectafdeling zorgt samen met de vertegenwoordigers van de respectieve landen voor een perfecte uitvoering van de planning, logistiek, montage en after-sales service. En dit overal ter wereld, zoals blijkt uit de getoonde referentieprojecten.



m a d e   i n   G e r m a n y

© eggersmann Küchen GmbH & Co. KG  
D-32120 Hiddenhausen  
Germany  
P +49 (0) 52 21 / 96 29 0  
F +49 (0) 52 21 / 96 29 66  
[www.eggersmann.com](http://www.eggersmann.com)  
[info@eggersmann.com](mailto:info@eggersmann.com)

Photographer: Wolfgang Zlodej, Ralf Buscher, Mario T. Düsterhöft  
Concept & Artwork: [www.k-visions.com](http://www.k-visions.com)  
Production: [www.iwdruck.de](http://www.iwdruck.de)

Technische Änderungen an Produkten vorbehalten.  
Aus drucktechnischen Gründen können die Farbtöne  
der Katalogabbildungen von den Originaltönen abweichen.

Sous réserve de modifications. Photos non contractuelles.

Alle soorten wijzigingen voorbehouden.  
Druktechnische kleurafwijkingen zijn mogelijk.

